Департамент образования Ивановской области
Областное государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Южский технологический колледж

Утверждаю:
зам. директора по УПР ОГБПОУ Южский технологический колледж г. Южа
_____/Т.В.Часовских
«_11_»_____08_____20_23_г.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по учебной дисциплине
УПВ 01 «Родная литература»
По профессии 09.01.03 оператор информационных систем и ресурсов
Группа №_____
Уровень подготовки: базовый

Южа – 2023г.

Фонд оценочных средств разработан на основе ФГОС СПО по профессии 09.01.03 Оператор информационных систем и ресурсов, рабочей программы учебной дисциплины УПВ 01 «Родная литература»

Фонд оценочных средств по дисциплине УПВ 01 «Родная литература»

состоит из комплектов контрольно-оценочных средств (КОС) по данной дисциплине, материалов для организации текущего контроля успеваемости (дифференцированный зачет)

Разработчик:
ОГБПОУ Южский технологический колледж преподаватель Боровкова И.В.

Одобрено на заседании методической комиссии № 1
Общеобразовательных дисциплин
Протокол № 1 от « 31 » 08 2023 г.
Председатель МК _____ /А.С. Рыбина/

Одобрено методическим советом колледжа
Протокол № 1 от « 31 » 08 2023 г.

Департамент образования и науки Ивановской области
Областное государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Южский технологический колледж

Комплект
контрольно-оценочных средств
Учебной дисциплины
УПВ 01 «Родная литература»
По профессии 09.01.03 оператор информационных систем и ресурсов
1,2 семестр
Уровень подготовки: базовый

20__ г.

Контрольно - оценочные средства по учебному предмету УПВ 01 «Родная литература» разработаны на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (далее – ФГОС), а также рабочей программы общеобразовательной учебной дисциплины «Родная литература» по профессии 09.01.03 Оператор информационных систем и ресурсов

1. Общие положения

Комплект контрольно-оценочных средств (КОС) предназначен для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу учебной дисциплины УПВ 01 Родная литература

2. Результаты освоения дисциплины, подлежащие проверке

Освоение содержания учебной дисциплины «Родная литература» обеспечивает достижение обучающимися следующих результатов:

***личностных*:**

- ✓ сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в по- ликультурном мире;
- ✓ готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образова- нию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
- ✓ эстетическое отношение к миру;
- ✓ совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, культурам других народов;
- ✓ использование для решения познавательных и коммуникативных задач раз- личных источников информации (словарей, энциклопедий, интернет-ресурсов и др.);

метапредметных:

- ✓ умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;
- ✓ умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;
- ✓ умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности;
- ✓ владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

***предметных*:**

- ✓ сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним;
- ✓ сформированность навыков различных видов анализа литературных произведений;
- ✓ владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- ✓ владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- ✓ владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- ✓ знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой культуры;
- ✓ сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;
- ✓ способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- ✓ владение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- ✓ сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

Дифференцированный зачет по УПВ 01 Родная литература
обучающегося II курса группы «Оператор информационных систем и ресурсов»

_____

(ФИО)

Часть А

1. Что из указанного не относится к фольклору?
а) сказки
б) пьесы
в) частушки
г) пословицы

2. Какой населенный пункт Южского района связан с именем А.С. Пушкина?
а) Холуй
б) Южа
в) Мугреево-Никольское

3. Кто из поэтов Серебряного века учился в гимназии города Шуя?
а) В. Брюсов
б) К. Бальмонт
в) А.Белый

4. Кто из поэтов писал о себе: «Я родом оттуда, где никогда не была»
а) М.Цветаева
б) А.Ахматова
в) Т.Кибиров

5. Назовите писателя второй половины XXв., который был киноактером, сценаристом и режиссером кино.
а) Ю. В. Трифонов
б) В. П. Астафьев
в) В. Г. Распутин
г) В. М. Шукшин

6. Какой город Ивановской области вдохновил А.Н. Островского на написание пьес «Лес», «Бесприданница», «Гроза» и др.?
а) Южа б) Шуя в) Плес г) Кинешма

7. «Лейтенантская проза» — это направление в советской литературе, которое создавали...
а) профессиональные военные, генералы.
б) писатели-фронтовики, прошедшие войну молодыми офицерами.
в) писатели, которые родились после войны.
г) журналисты, работавшие в тылу.

8. Главными темами «лейтенантской прозы» были:
а) Романтические приключения и подвиги.
б) Партизанское движение и жизнь в оккупации.
в) Правда об окопной жизни, судьба простого солдата, цена победы.
г) История великих сражений и полководцев.

9. Какое из этих произведений НЕ относится к лейтенантской прозе?
а) "А зори здесь тихие..." Б. Васильева
б) "В окопах Сталинграда" В. Некрасова
в) "Война и мир" Л. Толстого
г) "Убиты под Москвой" К. Воробьёва

10. Повесть «Сотников», где герой стоит перед тяжелым нравственным выбором, написал:
а) Василь Быков
б) Константин Воробьёв
в) Григорий Бакланов

11. Главная мысль повести «А зори здесь тихие...» в том, что война — это...
а) ...великое испытание для всего народа, где женщины наравне с мужчинами несли все её ужасы и жертвовали собой.
б) ...увлекательное приключение для молодежи.
в) ...дело исключительно для профессиональных солдат.

12. Стихи Друниной о войне – это чаще всего взгляд:
а) Генерала, разрабатывающего стратегию
б) Простой девушки-санитарки, прошедшей через ужас боёв
в) Журналиста, приехавшего на фронт

13. Какое из перечисленных произведений является примером песенной лирики времен войны?
а) «Василий Тёркин» (А. Твардовский)
б) «Жди меня» (К. Симонов)
в) «В землянке» («Бьётся в тесной печурке огонь…», А.Сурков)
г) «Зоя» (М. Алигер)

14. В песне Окуджавы «На фоне Пушкина...» поэт повернут «спиною к семейству». Как вы думаете, что этим хотел сказать автор?
а) Пушкин был нелюдимым человеком.
б) Поэт равнодушен к бытовой суете, он обращен к вечному.
в) Памятник неудачно поставили.

15. Как называется одна из самых известных пьес Вампилова, в которой главный герой — Виктор Зилов?
а) "Прощание в июне"
б) "Утиная охота"
в) "Старший сын"

16. Изображение какого героя характерно для деревенской прозы?
а) герой-бунтарь
б) герой-труженик
в) герой-романтик
г) герой-отшельник

17. Какой элемент НЕ является обязательным для целостности сюжета?
а) Завязка (начало конфликта)
б) Кульминация (самый напряженный момент)
в) Предисловие автора
г) Развязка (решение конфликта)

18. Что общего у неореализма и постреализма?
а) Оба направления полностью отказываются от изображения реальности.
б) Оба направления так или иначе связаны с реалистической традицией.
в) Оба направления возникли в XIX веке.
г) Оба направления используют только фантастические сюжеты.

Часть Б

1. Установите соответствие между названием произведения и его жанровой особенностью.

Произведение	Жанровая особенность
1. «Василий Тёркин» (А. Твардовский)	А) Песня, ставшая народной
2. «Священная война» (В. Лебедев-Кумач)	Б) Лироэпическая поэма
3. «В землянке» (А. Сурков)	В) Гимн, главная песня войны

_____

2. Установите соответствие между названием произведения и его автором.

Произведение	Автор
1. «А зори здесь тихие»	Василь Быков
2. «Сотников»	Булат Окуджава
3. «На фоне Пушкина снимается семейство»	Борис Васильев

_____

Преподаватель _____ И.В. Боровкова

Эталоны ответов на вопросы дифференцированного зачета по УПВ 01 Родная литература обучающейся II курса группы «Оператор информационных систем и ресурсов»
Дата проведения зачета_____декабря 2025 г.

Вопрос	Ответ
Часть А	
1	б
2	в
3	б
4	а
5	г
6	г
7	б
8	в
9	в
10	а
11	а
12	б
13	в
14	б
15	б
16	б
17	в
18	б
Часть Б	
1	1Б, 2В, 3А
2	1В,2А,3Б

Преподаватель_____И.В. Боровкова

Критерии оценивания результатов дифференцированного зачета по УПВ 01 Родная литература для обучающихся группы 35-36 «Оператор информационных систем и ресурсов»

Оценка	Результат выполнения I части	Результат выполнения II части
«5»	Допущено не более 1 ошибки	Ошибок нет
	Ошибок нет	Допущено не более 1 ошибки
«4»	Допущены 1-3 ошибки	Допущено не более 1 ошибки
	Допущено не более 4 ошибок	Ошибок нет
«3»	Допущено 4-8 ошибок	Допущено не более 1 ошибки
	Допущено 4-9 ошибок	Ошибок нет
«2»	Допущено более 9 ошибок	Неверно выполнено одно из заданий
	Более 8 ошибок	Неверно выполнены оба задания

Эталоны ответов
на вопросы дифференцированного зачета по УПВ 01 Родная литература
для обучающихся II курса группы «Оператор информационных систем и ресурсов»
Дата проведения зачета «_____»_____20__ г.

Вопрос	Ответ
Часть А	
1	б
2	в
3	б
4	а
5	г
6	г
7	б
8	в
9	в
10	а
11	а
12	б
13	в
14	б
15	б
16	б
17	в
18	б
Часть Б	
1	1Б, 2В, 3А
2	1В,2А,3Б

Преподаватель_____ И.В. Боровкова

Критерии оценивания результатов дифференцированного зачета по УПВ 01 Родная литература для обучающихся группы 35-36 «Оператор информационных систем и ресурсов»

Оценка	Результат выполнения I части	Результат выполнения II части
«5»	Допущено не более 1 ошибки	Ошибок нет
	Ошибок нет	Допущено не более 1 ошибки
«4»	Допущены 1-3 ошибки	Допущено не более 1 ошибки
	Допущено не более 4 ошибок	Ошибок нет
«3»	Допущено 4-8 ошибок	Допущено не более 1 ошибки
	Допущено 4-9 ошибок	Ошибок нет
«2»	Допущено более 9 ошибок	Неверно выполнено одно из заданий
	Более 8 ошибок	Неверно выполнены оба задания