**28 мая 2020 г.**

**Урок 68-69**

**Тема: Виды дефектов и способы их устранения в изделиях из натуральной кожи.**

**Задание: Изучить ГОСТ 3123-78**

# По желанию можно пройти по ссылке <https://www.liveinternet.ru/users/debut/post421548731>

# Виды кожи, способы выделки кожи

**ГОСТ 3123-78 Производство кожевенное. Термины и определения**

**(с ИзменениемN1)**

ГОСТ 3123-78

Группа М00

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ СТАНДАРТ СОЮЗА ССР

ПРОИЗВОДСТВО КОЖЕВЕННОЕ

Термины и определения

Leather production. Terms and definitions

Дата введения 1979-07-01

РАЗРАБОТАН Министерством легкой промышленности СССР

РАЗРАБОТЧИКИ

И.П.Страхов, Л.П.Гайдаров, А.А.Аткарский, И.И.Микаэлян, А.В.Тимофеева, З.А.Валуева, А.П.Жулин, Г.П.Рустанович, А.А.Саков, Н.И.Скоркина, С.И.Скворцова

ВНЕСЕН Министерством легкой промышленности СССР

Член Коллегии Н.В.Хвальковский

УТВЕРЖДЕН И ВВЕДЕН В ДЕЙСТВИЕ Постановлением Государственного комитета стандартов Совета Министров СССР от 10 мая 1978 года N 1256

ПЕРЕИЗДАНИЕ (декабрь 1994 года) с Изменением N 1, утвержденным в апреле 1984 года (ИУС 8-84)

ВЗАМЕН [ГОСТ 3123-49](http://docs.cntd.ru/document/495828251)

Стандарт устанавливает применяемые в науке и производстве термины и определения кожевенного производства.

Термины, установленные настоящим стандартом, обязательны для применения в используемой в народном хозяйстве документации всех видов, в научно-технической, учебной и справочной литературе. Приведенные определения можно, при необходимости, изменять по форме изложения, не допуская нарушения границ понятий.

Для каждого понятия установлен один стандартизованный термин. Применение терминов-синонимов стандартизованного термина запрещается. Недопустимые к применению термины-синонимы приведены в стандарте в качестве справочных и обозначены "Ндп".

В случаях, когда существенные признаки понятия содержатся в буквальном значении термина, определение не приведено, и, соответственно, в графе "Определение" поставлен прочерк.

В стандарте приведен алфавитный указатель содержащихся в нем терминов.

Стандартизованные термины набраны полужирным шрифтом, а недопустимые синонимы - курсивом.

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
| Термин | Определение |
| ОБЩИЕ ПОНЯТИЯ |
| 1. **Кожевенное сырье** | Шкуры животных, пригодные для производства кожи |
| 2. **Шкура** | Наружный покров, снятый с туши животного |
| 3. **Мездровая сторона**Ндп. *Мездра* | Поверхность шкуры со стороны подкожной жировой клетчатки |
| 4. **Мездра** | Подкожная жировая клетчатка, мясо, сало, куски сухожилий, удаляемые со шкуры в подготовительных операциях |
| 5. **Лицевой слой кожи**Ндп. *Лицо* | Верхний слой кожи, образованный густой сеткой волокон верхней части сосочкового слоя |
| 6. **Лицевая поверхность кожи**Ндп. *Лицо* | - |
| 7. **Бахтарма** | Поверхность выдубленной кожи противоположная лицевой поверхности кожи |
| 8. **Мерея** | Естественный рисунок лицевой поверхности кожи |
| ТОПОГРАФИЧЕСКИЕ УЧАСТКИ ШКУРЫ (КОЖИ) |
| 9. **Конфигурация шкуры (кожи)** | Контур, получаемый в результате разрезания шкуры (кожи) |
| 10. **Топографические участки шкуры (кожи)** | Участки шкуры (кожи), соответствующие определенным частям тела животного и отличающиеся неоднородным строением, химическим составом и физико-механическими свойствами |
| 11. **Хребтовая линия шкуры (кожи)** | Условная прямая линия, проходящая по линии позвоночника от головы до корня хвоста |
| 12. **Белая линия шкуры** | Анатомическая граница сращения брюшных мышц у животных, по которой производят разрез шкуры при ее снятии пластом |
| 13. **Полукожа** | Половина целой кожи, полученная разрезом по хребтовой линии |
| 14. **Чепрак** | Средняя часть шкуры (кожи), ограниченная прямыми линиями, соединяющими впадины передних и задних лап и линией, соединяющей передние пашины (черт.1)ГОСТ 3123-78 Производство кожевенное. Термины и определения (с Изменением N 1)Черт.1 |
| 15. **Получепрак** | Половина чепрака, разрезанная вдоль хребтовой линии кожи |
| 16. **Огузок** | Участок шкуры (кожи), расположенный ниже линии, соединяющей впадины задних лап (см. линию *БС* на черт.1) и входящий при чепраковании в чепрак |
| 17. **Крупон** | Чепрак, выкроенный в виде прямоугольника со сторонами *БМНС* (см. черт.1) с отделенным огузком |
| 18. **Полы** | Крайние боковые участки шкуры (кожи), ограниченные от остальных частей линиями, соединяющими впадины передних и задних лап (см. линии *АБ* и *СД*, *ЖМБ* и *ЗНС* на черт.1) |
| 19. **Припольный участок** | Участок чепрака, расположенный близко к полам |
| 20. **Рыбка**Ндп. *Свиной крупон* | Часть шкуры (кожи) после отделения пол, а иногда и головной части |
| 21. **Головная часть**Ндп. *Челка**Голова* | Участок шкуры, снятый с головы животного, без ушей и губ |
| 22. **Лобаш** | Участок шкуры, снятый со лба животного |
| 23. **Щеки** | Боковые участки головной части шкуры |
| 24. **Вороток**Ндп. *Шея* | Участок шкуры, расположенный между головной частью и чепраком (см. линии *ЖМНЗ* и *АМНД* на черт.1) |
| 25. **Сходы** | Откроенные от шкуры (кожи) две полы и вороток |
| 26. **Лапы** | Участки шкуры, снятые с ног животного |
| 27. **Пашины** | Участки шкуры, прилегающие к лапам со стороны белой линии |
| 28. **Хвост** | Участок шкуры, снятый с хвоста животного |
| 29. **Передина**Ндп. *Перед* | Передняя часть конской шкуры, от которой отделен хаз (см. черт.2, линия аб)ГОСТ 3123-78 Производство кожевенное. Термины и определения (с Изменением N 1)Черт.2 |
| 30. **Полупередина** | Половина передины, разрезанной по хребтовой линии шкуры (кожи) |
| 31. **Хаз** | Задняя часть конской шкуры вместе с лапами (см. линию *аб*, на черт.2), от которой отделена передина |
| 32. **Шпигель** | Два овальных участка по обе стороны хаза, симметрично расположенные по отношению к хребтовой линии |
| 33. **Грива** | Жесткий участок шеи конской шкуры, образованный длинными, густо и глубоко сидящими остевыми волосами |
| ВИДЫ КОЖЕВЕННОГО СЫРЬЯ |
| 34. **Мелкое кожевенное сырье** | Шкуры телят, жеребят, верблюжат, массой не превышающей 10 кг в парном виде, а также шкуры коз и овец, независимо от их массы |
| 35. **Крупное кожевенное сырье** | Шкуры животных, кроме свиных, массой свыше 10 кг, в парном виде, а также шкуры ослов и мулов, независимо от их массы |
| 36. **Свиное кожевенное сырье** | Шкуры свиней |
| 37. **Склизок** | Шкура неродившегося или мертворожденного теленка или жеребенка, независимо от массы |
| 38. **Опоек**Ндп. *Водохлеб**ТравникМолочник* | Шкура теленка, не освоившего растительную пищу, с первичным неслинявшим волосяным покровом, независимо от массы |
| 39. **Выросток** | Шкура теленка, освоившего растительную пищу, меняющего первичный волосяной покров в процессе линьки, имеющая массу в парном виде до 10 кг включ. |
| 40. **Жеребок**Ндп. *Жеребок-сосун**Жеребок-уросток* | Шкура жеребенка, имеющая массу в парном виде до 5 кг включ. |
| 41. **Выметка** | Шкура молодняка лошадей, имеющая массу в парном виде от 5 до 10 кг включ. |
| 42. **Козлина** | Шкура коз |
| 43. **Овчина**Ндп. *Баранья шкура**Временная овчинаСезонная овчинаОвчина молоднякаОвчина старицаОвчина стуловая* | Шкура овец |
| 44. **Шкура верблюжат** | Шкура верблюжонка, имеющая массу в парном виде до 10 кг включ. |
| 45. **Шкура молодняка оленей**Ндп. *Пыжик**НеблюйТелятка* | - |
| 46. **Полукожник** | Шкура телки или бычка, масса которых в парном виде от 10 до 13 кг включ. |
| 47. **Бычок** | Шкура бычка и бычка-кастрата, масса которых в парном виде от 13 до 17 кг включ. |
| 48. **Яловка** | Шкура коров, нетелей и телок, масса которой в парном виде свыше 13 кг |
| 49. **Бычина** | Шкура быка, кастрированного в раннем возрасте, масса которой в парном виде свыше 17 кг |
| 50. **Бугай**Ндп. *Шкура бугая* | Шкура быка с наличием грубых утолщенных складок на воротке, масса которой в парном виде свыше 17 кг |
| 51. **Шкура буйвола** | - |
| 52. **Шкура яка** | - |
| 53. **Конская шкура**Ндп. *Конина* | Шкура взрослых лошадей, масса которой в парном виде свыше 10 кг |
| 54. **Шкура ослов (мулов)** | Шкура ослов (мулов), независимо от массы |
| 55. **Шкура взрослого оленя** | - |
| 56. **Шкура взрослого лося** | - |
| 57. **Шкура тюленя**Ндп. *Белек**СеркаУтельгаСиварь* | -Примечание. К шкурам тюленя относится шкура нерпы |
| 58. **Шкура моржа** | - |
| 59. **Снятие шкуры**Ндп. *Съемка шкуры* | Отделение шкуры от туши животного.Примечание. Снятие шкуры с туши животного может производиться: пластом, боковым разрезом и "чулком" |
| 60. **Боенское сырье** | Шкуры животных, забитых на бойнях или мясокомбинатах, со своевременной последующей обработкой |
| 61. **Рассевое сырье** | Шкуры животных индивидуального подворного убоя, закупаемые организациями Центросоюза |
| 62. **Утяжелители** | Остатки рогов, репицы, копыт, черепных костей, губ, вымени, прирезей мяса и сала, навала и грязи на шкуре |
| 63. **Обрядка** | Удаление со шкуры утяжелителей |
| 64. **Парная шкура** | Шкура, снятая с убитого животного, в неконсервированном виде |
| 65. **Масса парной шкуры** | Масса остывшей и обтекшей шкуры, освобожденной от утяжелителей |
| 66. **Консервирование шкуры** | Обработка шкур с целью предохранения их от загнивания |
| 67. **Мокросоленое консервирование шкуры** | Консервирование шкуры поваренной солью или консервирующей смесью |
| 68. **Сухосоленое консервирование шкуры** | Консервирование шкуры высушиванием после предварительного консервирования мокросолением |
| 69. **Пресно-сухое консервирование шкуры** | Консервирование парной шкуры высушиванием на воздухе в тени и развешенном и расплавленном состоянии или в специальных сушильных камерах при температуре не выше 30 °С |
| 70. **Замораживание шкуры** | Консервирование парной шкуры при температуре ниже 0 °С |
| 71. **Засолка шкуры врастил** | Консервирование шкуры сухой поваренной солью в разостланном на стеллаже виде мездровой стороной вверх |
| 72. **Тузлукование шкуры** | Консервирование шкуры в насыщенном растворе поваренной соли |
| 73. **Подсолка шкуры** | Дополнительное консервирование шкуры солью или консервирующей смесью недостаточно консервированных шкур |
| 74. **Усол** | Показатель, характеризующий потерю влаги и следовательно массы парной шкуры в результате мокросоленого консервирования |
| 75. **Процент усола** | Отношение усола к исходной массе шкуры в парном виде, выраженное в процентах |
| ПОРОКИ ШКУРЫ И КОЖИ |
| 76. **Порок шкуры (кожи)** | Повреждение шкуры (кожи), снижающее ее качество или степень ее использования.Примечание. Порок может быть прижизненным, посмертным и производственным |
| 77. **Безличина** | Порок в виде отсутствия лицевого слоя на отдельных участках шкуры при бактериальном поражении и механическом повреждении.Примечание. На коже проявляется в виде матовых пятен или отсутствия лицевого слоя в поврежденных местах |
| 78. **Болячка** | Порок в виде незажившего или зарубцевавшегося места на шкуре из-за болезни или ранения животного.Примечание. На коже проявляется в виде отверстия с неправильными краями или рубца |
| 79. **Выхват** | Порок в виде утонения шкуры со стороны бахтармы при неправильном снятии, мездрении и двоении шкуры.Примечание. На коже проявляется в виде матовых участков с лицевой стороны над выхватом |
| 80. **Кнутовина** | Порок в виде кровоподтеков.Примечание. На лицевой поверхности кожи проявляется в виде темной полосы |
| 81. **Кожеедина**Ндп. *Червоточина**Шашель* | Порок в виде дыр или глубоких каналов на участках сухой шкуры с мездровой стороны от поражения личинками жука-кожееда.Примечание. На коже проявляется в виде дыр и глубоких каналов с бахтармы |
| 82. **Молочные линии**Ндп. *Молочные полосы* | Порок в виде неглубоких складок и линий на лицевой поверхности опойка.Примечание. На лицевой поверхности кожи проявляется в виде линий различной степени интенсивности |
| 83. **Ломина** | Порок в виде надломов на волосяной поверхности мороженой или сухой шкуры при небрежном с ней обращении.Примечание. На коже проявляется в виде трещин, проникающих на различную глубину |
| 84. **Молеедина** | Порок в виде дыр и углублений на участке шкуры пресносухого консервирования от поражения личинками моли.Примечание. На коже проявляется в виде извилистых каналов, дыр с неровными краями |
| 85. **Роговина** | Порок в виде надрыва или глубокой царапины удлиненной формы на лицевой поверхности шкуры.Примечание. На коже проявляется в виде открытого или зарубцевавшегося шрама |
| 86. **Парша** | Порок в виде участка шкуры, лишенного волоса и покрытого струпьями.Примечание. На коже проявляется в виде матовой поверхности или безличины |
| 87. **Ржавые пятна** | Порок в виде сквозных или глубоких пятен, проникающих внутрь шкуры от соприкосновения с железными предметами.Примечание. На лицевой поверхности кожи проявляется в виде расплывчатых пятен |
| 88. **Солевые пятна** | Порок в виде бесформенных, коричневого цвета, жестких на ощупь пятен на шкурах крупного рогатого скота мокросоленого консервирования, образующийся при хранении.Примечание. На коже проявляется в виде шероховатых бурых мелких безличен |
| 89. **Свищ**Ндп. *Свищеватость* | Порок в виде углублений, отверстий в шкуре преимущественно в чепрачной части крупного рогатого скота, оленей и коз в результате повреждения личинками овода.Примечание. На коже проявляется в виде отверстий или углублений со стороны лицевой поверхности и бахтармы |
| 90. **Седловина** | Порок в виде повреждений конской шкуры седлом или седелкой.Примечание. На лицевой поверхности кожи проявляется в виде резко очерченного участка, отличающегося грубой и рыхлой тканью |
| 91. **Прелина** | Порок, возникающий при глубоком бактериальном поражении шкуры в результате плохого или несвоевременного ее консервирования и хранения.Примечание. На коже проявляется в виде дыр или безличин |
| 92. **Укусы насекомых** | -Примечание. На коже проявляется в виде сквозных отверстий и углублений |
| 93. **Комовая шкура** | Шкура, замороженная или высушенная в нерасправленном виде.Примечание. На коже проявляется в виде ломин, безличин и прелин |
| 94. **Палая шкура** | Шкура, снятая с павшего животного с багрово-красным цветом мездровой стороны.Примечание. На коже проявляется в виде жилистости |
| 95. **Тощесть**Ндп. *Шалага* | Порок в виде рыхлости и тонкости шкуры в результате истощения животного.Примечание. На коже проявляется в виде дряблости |
| 96. **Бактериальное сырье** | Сырье с пороками в виде покраснения и ослизлости с гнилостным запахом, теклостью волоса и изменением окраски с мездровой стороны шкуры.Примечание. На коже проявляется в виде пустот, рыхлости, безличин |
| 97. **Тавро** | Порок в виде выжженного на шкуре животного клейма.Примечание. На коже проявляется в виде участков с поврежденной лицевой поверхностью, отличающихся хрупкостью, ломкостью и более темным цветом |
| 98. **Ярмо** | Порок в виде потертостей на воротковой части шкуры крупного рогатого скота.Примечание. На коже проявляется в виде участков, отличающихся цветом, грубой и рыхлой тканью |
| 99. **Ороговение**Ндп. *Запек**Желатинизация* | Порок шкуры или отдельных ее участков, образовавшийся в результате сушки прямыми солнечными лучами или сушки, близкой к источникам обогрева.Примечание. На коже ороговевшие места не поддаются обработке |
| 100. **Теклость волоса** | Порок, характеризующийся легким отделением волоса при бактериальном поражении.Примечание. На коже проявляются признаки, характерные для бактериального сырья |
| 101. **Оспины** | Порок в виде беловатых, темно-коричневых пятен или отверстий на шкурах овец и коз.Примечание. На лицевом слое кожи проявляется в виде мелких отверстий, сыпи или бесформенной мереи |
| 102. **Борушистость шкуры (кожи)** | Порок в виде утолщенных грубых складок на воротке и при воротковой части чепрака шкуры крупного рогатого скота.Примечание. На коже проявляются в виде грубых складок, не поддающихся разглаживанию |
| 103. **Воротистость шкуры (кожи)** | Порок в виде складок и морщин на воротке шкуры (кожи) крупного рогатого скота.Примечание. На коже проявляются в виде рельефно выраженных, резких, глубоких и плохо разглаженных складок или морщин |
| 104. **Жилистость шкуры (кожи)** | Порок в виде ветвеобразного рисунка от следов кровеносных сосудов на бахтарме шкуры или лицевой поверхности кожи |
| 105. **Лизуха** | Порок в виде мелких параллельных царапин на отдельных, лишенных шерсти участках шкуры или лицевой поверхности кожи |
| 106. **Зачес**Ндп. *Чесотка* | Порок в виде глубоких царапин и безличин на шкуре или лицевой поверхности кожи |
| 107. **Маклак шкуры (кожи)** | Порок в виде мешкообразных выпуклостей, не поддающихся разглаживанию, на шкуре (коже) в местах сочленения бедренных костей и таза у старых истощенных животных |
| 108. **Подрезь шкуры (кожи)** | Порок в виде несквозного пореза шкуры (кожи) с мездровой стороны |
| 109. **Прорезь шкуры (кожи)** | Порок в виде сквозного пореза шкуры (кожи) при небрежном снятии или неправильной обработке |
| 110. **Моржевистость шкуры (кожи)**Ндп. *Моржевина**Короста* | Порок в виде наслоения эпидермиса, приводящий к образованию неразглаживаемых складок на лицевом слое свиной шкуры (кожи) |
| 111. **Накостыши на шкуре (коже)** | Порок в виде мелких отверстий на шкуре (коже) овец и коз от проколов колючими растениями |
| 112. **Быглость шкуры** | Порок в виде белых пятен на мездровой стороне мороженой шкуры или отдельных ее участках |
| 113. **Неотделанная бахтарма** | Порок кожи в виде неполного удаления подкожной клетчатки |
| 114. **Загрязненная бахтарма** | Порок в виде окрашивания или загрязнения бахтармяной стороны кожи |
| 115. **Бронзистость кожи**Ндп. *Бронзирование* | Порок в виде металлического блеска на окрашенной поверхности кожи |
| 116. **Волнистость лакового покрытия кожи** | Порок в виде волнообразных неровностей на лаковой пленке вследствие некачественно приведенного обезжиривания поверхности кожи |
| 117. **Неровный ворс кожи** | Порок в виде неравномерных высот ворса на площади кожи из-за неправильного шлифования |
| 118. **Закал** | Порок в виде непрожированных и непромятых участков на сыромяти |
| 119. **Замины кожи** | Порок в виде складок на участках кожи, образующихся в процессе прессования и лощения |
| 120. **Рыхлость кожи**Ндп. *Тряпичная кожа**Пухлая кожа* | Порок в виде пониженной плотности, отдушистости и дряблости |
| 121. **Изменяемость цвета при растягивании кожи** | Порок в виде несоответствия цвета грунта цвету покрывной пленки при растягивании кожи с естественной лицевой поверхностью барабанного крашения с последующим покрытием |
| 122. **Ломкость кожи** | Порок в виде трещин на лицевой поверхности кожи, проявляющийся при испытании при ее сгибании.Примечание. Ломкость кожи может быть местная или общая |
| 123. **Хрупкость кожи** | Порок кож для низа обуви в виде ломин глубиной более  толщины кожи |
| 124. **Маркость кожи** | Порок, характеризующийся способностью кожи загрязнять красителем соприкасаемые предметы |
| 125. **Жировые налеты на коже** | Порок в виде пятен, проявляющихся на коже при неправильном хранении и транспортировании |
| 126. **Налеты минеральных солей на коже** | Порок в виде белых пятен неопределенной формы на лицевой поверхности кожи, не исчезающих при нагревании и вновь появляющихся после промывания |
| 127. **Намины кожи** | Порок в виде устойчивых складок или морщин на коже, придающий ей мятый вид |
| 128. **Лестницы на коже**Ндп. *Порубы* | Порок в виде параллельно расположенных углублений на бахтарме кожи в результате плохой настройки строгальной машины или неправильного выполнения операции |
| 129. **Наплывы на лаковой коже**Ндп. *Затеки* | Порок в виде неровностей на лицевой поверхности лаковой кожи |
| 130. **Неравномерная мерея** | Порок в виде неоднородного, нанесенного с пропусками или внахлестку рисунка на лицевой поверхности кожи |
| 130а. **Шероховатость лицевой поверхности кожи**(Введен дополнительно, Изм. N 1). | Порок, характеризующийся мелкой сеткой заметных трещин, обнаруживаемых при проведении ладонью по лицевой поверхности кожи |
| 131. **Непродуб кожи** | Порок в виде светлых непрокрашенных полосок в среднем слое толстых и плотных участков кожи |
| 132. **Осыпание покрывной пленки на коже** | Порок в виде растрескивания и отставания покрывной пленки, обнаруживаемый при трехкратном прокатывании рукой, кожи, сложенной вдвое лицевой поверхностью внутрь |
| 133. **Неровная окраска кожи** | Порок в виде окраски различной по оттенку на отдельных участках кожи |
| 134. **Отдушистость кожи** | Порок в виде отставания лицевого слоя кожи, обнаруживаемого в виде морщин, образующихся на лицевой поверхности при сгибании кожи лицевой поверхностью внутрь и не исчезающих после распрямления кожи |
| 135. **Перепил кожи** | Порок в виде утонения кожи при двоении, не позволяющий выпускать кожу необходимой толщины |
| 136. **Подсед кожи** | Порок в виде коротких волосков на лицевой поверхности кожи, оставшихся неудаленными при обезволашивании и чистке лицевой поверхности шкуры |
| 137. **Подтек на коже** | Порок в виде полос на лицевой поверхности кожи, образующихся стекающими и засохшими растворами грунтов или покрывной краски |
| 138. **Садка кожи** | Порок в виде трещин на коже с естественной лицевой поверхностью, проявляющийся при ее испытанииПримечание. Различают садку местную и общую |
| 139. **Серость окраски кожи**Ндп. Седина | Порок в виде седого оттенка на лицевой поверхности кож черного цвета |
| 140. **Неровное строгание кожи** | Порок в виде неравномерного перепада толщины по площади кожи |
| 141. **Жесткость кожи** | Порок в виде гремучести при прощупывании кожи по всей площади.Примечание. Жесткость может быть местная, обнаруживаемая в отдельных участках кожи, и общая, обнаруживаемая на чепраке и воротке(Измененная редакция, Изм. N 1). |
| 142. **Царапина** | - |
| 143. **Заполистость шкуры (кожи)** | Порок, характеризующийся тонкостью, рыхлостью и увеличенной шириной пол по сравнению с полами нормальной кожи |
| 144. **Разномереистость шевро** | Порок в виде различной естественной мереи на хребте и на чепраке кожи |
| 145. **Провал аппретуры** | Порок, характеризующийся недостаточной укрытостью поверхности кожи краской, шершавостью и матовостью лицевой поверхности кожи |
| 146. **Разноцветность кожи и покрывной пленки** | Порок, характеризующийся на совпадение цвета пленки покрывной краски цвету основной окраски кожи с естественной лицевой поверхностью барабанного крашения |
| 147. **Отсутствие естественной мереи** | Порок характеризующийся скрытием естественной мереи на кожах с естественной лицевой поверхностью из-за нанесения толстой покрывной пленки |
| 148. **Плохая разделка краев, лап кожи**(Измененная редакция, Изм. N 1) | Порок в виде не разглаженных складок и морщин на краях и лапах кожи |
| 148а. **Плохая обрезка кожи**(Введен дополнительно, Изм. N 1) | Порок, характеризующийся наличием участков обрыва и остатков подкожной клетчатки на краях |
| 149. **Стяжка кожи** | Порок, в виде волнистых складок на лицевой поверхности кожи или морщин в виде сетки, маскирующих естественную мерею |
| 150. **Сыпь на лаковых кожах** | Порок в виде мелких бугорков на лаковой пленке кожи |
| 151. **Отмин кожи** | Порок в виде мелких морщин, образующихся при сгибании кожи лицевой поверхностью внутрь и исчезающих после распрямления кожи |
| 151а. **Нестойкость к утюжке**(Введен дополнительно. Изм. N 1) | Порок, характеризующийся появлением пятен на отделанной стороне кожи при утюжке при температуре 80 °С |
| ВЕЩЕСТВА И МАТЕРИАЛЫ, ПРИМЕНЯЕМЫЕ В КОЖЕВЕННОМ ПРОИЗВОДСТВЕ |
| 152. **Обострители** | Материалы, применяемые для ускорения отмоки и золения шкуры и голья |
| 153. **Материалы для обезволашивания шкуры** | Материалы, воздействующие на белки волосяных сумок и эпидермиса для ослабления их связи с дермой |
| 154. **Материалы для обеззоливания голья** | Материалы, применяемые для нейтрализации голья после золения и удаления из него извести |
| 155. **Мягчитель голья** | Материал, содержащий ферменты, применяемый при обработке голья |
| 156. **Концентрированный мягчитель голья**Ндп. *КонцентратОропон* | Мягчитель голья, состоящий из высушенной и измельченной поджелудочной железы и наполнителей |
| 157. **Пикель** | Раствор кислоты с нейтральными солями |
| 158. **Дубящие вещества** | Минеральные или органические вещества, способные при взаимодействии с белковыми веществами превращать голье в кожу |
| 159. **Дубящие соединения циркония** | Двойные соединения сернокислого циркония и натрия, содержащие двуокись циркония от 27 до 30% и выше при основности от 36 до 42% |
| 160. **Дубящие соединения титана** | Двойная сернокислая соль титанила и аммония в моногидратной форме, содержащая в техническом продукте не менее 19% двуокиси титана при основности от 42 до 47% |
| 161. **Дубящие соединения алюминия** | Сернокислый алюминий, алюмокалиевые или алюмоаммиачные квасцы с добавлением соды и стабилизирующих веществ |
| 162. **Танниды** | Дубящие вещества растительного происхождения, содержащиеся в коре, древесине, корнях и листьях деревьев |
| 163. **Нетанниды** | Составная часть растительных и синтетических дубителей, не способная превращать голье в кожу |
| 164. **Гольевой порошок** | Хромированный или нехромированный волокнистый порошок, полученный из специально приготовленного голья, применяющийся для количественного анализа дубящих веществ в растительных и синтетических дубителях |
| 165. **Дубитель** | Материал, содержащий дубящие вещества |
| 166. **Сухой хромовый дубитель** | Дубитель, представляющий собой сернокислую соль трехвалентного хрома различной основности |
| 167. **Жидкий хромовый дубитель**Ндп. *Хромовый экстракт* | Дубитель, представляющий собой концентрированный раствор основных соединений трехвалентного хрома |
| 168. **Синтетический дубитель**Ндп. *Синтаны* | Дубитель, полученный путем синтеза из ароматических веществ, способный превращать голье в кожу и обладающий специфическим воздействием на дерму |
| 169. **Синтетический дубитель-заменитель** | Дубитель, обладающий способностью заменять растительные дубители в процессе дубления всех видов кожи |
| 170. **Специализированный синтетический дубитель** | Дубитель, обладающий способностью сообщать коже наполнение, эластичность, цвет, гидрофобность |
| 171. **Вспомогательный синтетический дубитель** | Дубитель, не обладающий способностью самостоятельно дубить голье и применяемый для растворения осадков в растительных дубительных экстрактах, для подготовки голья к дублению таннидами и ускорения этого процесса, а также в качестве эгализаторов при крашении кожи |
| 172. **Дубящие смолы** | Водорастворимые азотосодержащие полимеры, используемые для предварительной обработки голья перед дублением совместно с другими дубящими веществами в процессе дубления и наполнения кож |
| 173. **Фиксаторы** | Вещества, повышающие прочность связывания растительных и анион-активных синтетических дубящих соединений, кислотных и прямых красителей, а также сульфированных жиров с кожей |
| 174. **Материалы для нейтрализации кожи** | Материалы, понижающие кислотность кожи после дубления |
| 175. **Отбеливающие материалы кожи** | Материалы, применяемые для осветления натурального тона кожи |
| 176. **Выравниватели при крашении кожи** | Материалы, применяемые при крашении для равномерного распределения красителя, получения одинакового оттенка на всей поверхности окрашенной кожи и способствующие более глубокому проникновению красителя в дерму |
| 177. **Наполнители для кожи** | Материалы, применяемые для наполнения кож для повышения их устойчивости к внешним воздействиям, выравнивания плотности и толщины по топографическим участкам, повышения прочности, пластичности, водостойкости |
| 178. **Кожевенная эмульсия** | Густая жидкость или студнеобразная масса от светло-коричневого до темно-коричневого цвета, являющаяся смесью очищенного минерального масла и водного раствора натриевых солей нафтеновых и сульфонафтеновых кислот |
| 179. **Жировая смесь для кожи**Ндп. *Букет жиров* | - |
| 180. **Жировая эмульсия для кожи** | Диспергированная в воде смесь жирующих веществ и эмульгаторов в соотношениях, обеспечивающих определенную устойчивость эмульсии для жирования кожи |
| ПРОЦЕССЫ КОЖЕВЕННОГО ПРОИЗВОДСТВА |
| 181. **Промывка шкуры (кожи)** | Обработка шкуры (кожи) водой для удаления веществ, не участвующих в образовании кожи |
| 182. **Отмока шкуры** | Обводнение шкуры с целью приведения ее в состояние, максимально приближающееся к парному как по содержанию влаги, так и по характеру микроструктуры |
| 183. **Переборка шкуры** | Выгрузка из чана и обратная загрузка в чан партии шкур для обеспечения равномерной обработки шкур рабочими жидкостями |
| 184. **Разбивка сырья**Ндп. *Валка сырьяВаляние сырья* | Обработка шкуры в барабанах при отмоке на малых жидкостных коэффициентах для механического разделения структурных элементов дермы и ускорения отмоки |
| 185. **Мездрение отмоченной шкуры**Ндп. *Размездривание шкуры* | Удаление со шкуры прирезей мяса и сала и части подкожной жировой клетчатки на мездрильных машинах |
| 186. **Подстрожка шкуры** | Выравнивание толщины шкуры в головной части и воротке на строгальной машине |
| 187. **Обезжиривание шкуры (кожи)** | Удаление из шкуры (кожи) избыточного количества природного жира |
| 188. **Обезволашивание шкуры** | Отделение волосяного покрова и эпидермиса от дермы химическим или ферментативным способами.Примечание. Обезволашивание может быть без сохранения и с сохранением шерсти |
| 189. **Намазь**Ндп. *Намазка* | Нанесение на шкуру намазной смеси из сульфидных или ферментных препаратов при обезволашивании |
| 190. **Золение шкуры (голья)**Ндп. *Золка* | Обработка шкуры (голья) суспензией извести с добавлением сернистого натрия и иногда других материалов для ослабления связи волоса с дермой, удаления межволоконных белковых веществ, разделения коллагеновых пучков и составляющих их волокон на более мелкие структурные элементы, частичного омыления жировых веществ шкуры |
| 191. **Сгонка волоса**Ндп. *Сбивка волоса**Дернение* | Операция удаления волоса и эпидермиса со шкуры после предварительного ослабления связи их с дермой |
| 192. **Мездрение голья** | Удаление с голья подкожной жировой клетчатки |
| 193. **Кантовка шкуры** | Удаление вручную с краев шкуры подкожной жировой клетчатки, не снятой при машинном мездрении |
| 194. **Чистка лицевой поверхности голья**Ндп. *Косовка голья**Фасонирование голья* | Удаление с поверхности голья подседа, остатков разрушенных волос, эпидермиса, выдавливаемого из отверстий, образовавшихся после удаления волос |
| 195. **Голье** | Шкуры, прошедшие отмочнозольные процессы, с которых удален волосяной покров.Примечание. В зависимости от завершенных процессов различают голье золеное, обеззоленное, мяченное, пикелеванное |
| 196. **Выход голья** | Отношение массы голья к массе исходного парного сырья, выраженное в процентах |
| 197. **Двоение голья (кожи)**Ндп. *Распиловка голья (кожи)Шпальтование голья (кожи)* | Выравнивание голья (кожи) по толщине и разделение на несколько слоев |
| 198. **Спилок**Ндп. *Шпальт* | Часть шкуры (кожи), полученная после двоения |
| 199. **Обеззоливание голья** | Удаление или нейтрализация присутствующей в голье после золения извести и сернистого натрия |
| 200. **Мягчение голья** | Обработка голья мягчителями для придания коже эластичности, увеличения ее тягучести, повышения мягкости, пластичности и гладкости лицевого слоя |
| 201. **Пикелевание голья** | Обработка голья перед дублением раствором, содержащим кислоту и соль |
| 202. **Дубление голья** | Обработка голья дубящими веществами, придающими ему свойства кожи |
| 203. **Хромовое дубление голья** | Дубление водными растворами основных солей трехвалентного хромаПримечание. По способу выполнения дубление может быть однофазным, двухфазным, "двухванным", "оригинал" и т.д. |
| 204. **Алюминиевое дубление голья** | Дубление голья водными растворами основных солей алюминия |
| 205. **Альдегидное дубление голья** | Дубление голья водными растворами альдегидов |
| 206. **Кремнекислое дубление голья** | Дубление голья водными растворами кремниевой кислоты |
| 207. **Титановое дубление голья** | Дубление голья водными растворами дубящих соединений титана |
| 208. **Циркониевое дубление голья** | Дубление голья водными растворами дубящих соединений циркония |
| 209. **Железное дубление голья** | Дубление голья водными растворами основных солей трехвалентного железа |
| 210. **Жировое дубление голья**Ндп. *Замшевание голья* | Дубление голья жирами |
| 211. **Лайковое дубление голья** | Дубление голья смесью алюминиевых квасцов, поваренной соли, яичного желтка и муки |
| 212. **Таннидное дубление голья**Ндп. *Красное дубление гольяРастительное дубление голья* | Дубление голья растворами растительных дубильных веществ |
| 213. **Комбинированное дубление голья** | Дубление голья несколькими различными дубящими веществами одновременно или в определенной последовательности |
| 214. **Дубление голья синтетическими дубителями** | Дубление голья растворами синтетических дубящих веществ |
| 215. **Смесь дубителей**Ндп. *Букет дубителей* | Смесь растительных дубильных экстрактов и синтетических дубителей, применяемая для дубления |
| 216. **Отбеливание кожи** | Осветление натурального оттенка кожи таннидного или хромтаннидно-синтанного дубления обработкой ее отбеливающими веществами |
| 217. **Строгание кожи**Ндп. *Строжка кожи* | Выравнивание толщины кожи со стороны бахтармы на строгальных машинах |
| 218. **Нейтрализация кожи** | Понижение кислотности кожи после дубления ее минеральными дубящими веществами |
| 219. **Барабанное крашение кожи** | Крашение кожи раствором красителя при вращении в барабане |
| 220. **Жирование кожи**Ндп. *Жировка кожи* | Обработка кожи жировой смесью или ее эмульсией |
| 221. **Наполнение кожи полимерами** | Обработка кожи обычно, в процессе жирования, водными дисперсиями полимеров анионного или катионного характера |
| 222. **Разводка кожи** | Разглаживание на разводных машинах складок, морщин для уменьшения тягучести и увеличения площади кожи |
| 223. **Подвяливание кожи**Ндп. *Подвялка кожи* | Частичное удаление влаги из влажной кожи испарением |
| 224. **Грунтование кожи** | Нанесение на поверхность кожи тонкого слоя пропитывающего грунта, содержащего полимерные материалы |
| 225. **Гидрофобизация кожи** | Обработка кожи гидрофобизирующими веществами для придания ей водоотталкивающих свойств |
| 226. **Сушка кожи** | Удаление влаги из кожи испарением до заданной нормыПримечание. Сушка кожи может производиться на гладких поверхностях и на шестах в свободном состоянии |
| 227. **Увлажнение кожи**Ндп. *Отволожка* | Равномерное повышение влажности кожи по всей структуре до определенной величины, необходимой для выполнения последующих механических операций отделки кожи |
| 228. **Тяжка кожи**Ндп. *МягчениеРековка* | Механическое разделение структурных элементов кожи деформацией, растяжением и изгибом для придания коже мягкости, эластичности и тягучести |
| 229. **Шлифование кожи**Ндп. *Шлифовка кожиПушение кожи* | Обработка лицевой поверхности кожи и бахтармы абразивными материалами.Примечание. Обработку лицевой поверхности кожи абразивными материалами с частичным сохранением мереи считают подшлифовыванием |
| 230. **Облагораживание лицевой поверхности кожи** | Удаление части лицевого слоя кожи с пороками механическим путем с последующим нанесением искусственного покрытия |
| 231. **Искусственная лицевая поверхность кожи** | Поверхность нанесенного в процессе облагораживания слоя полимерных материалов и пигментов взамен удаленного естественного лицевого слоя |
| 232. **Покрывное крашение кожи** | Нанесение на лицевую поверхность кожи покрывной краски по всей поверхности кожи |
| 233. **Лакирование кожи** | Нанесение на лицевую поверхность кожи лакового покрытия, придающего поверхности зеркальный блеск |
| 234. **Прессование кожи**Ндп. *Сатинирование кожи* | Уплотнение кожи под прессом горячей плитой для улучшения внешнего вида кожи |
| 235. **Нарезка лицевой поверхности кожи** | (Измененная редакция, Изм. N 1).Прессование кожи плитами с глубоким рельефным рисунком(Измененная редакция, Изм. N 1). |
| 236. **Тиснение лицевой поверхности кожи**(Измененная редакция, Изм. N 1) | Прессование кожи специальными плитами с мелкомерийным рисунком |
| 237. **Прокатка кожи**Ндп. *Катка кожиВальцовка кожи* | Уплотнение кожи на роликовых катках для повышения ее водостойкости, повышения прочности держания винта и улучшения внешнего вида |
| 238. **Лощение кожи**Ндп. *Глянцовки кожи* | Обработка лицевой поверхности кожи на лощильной машине для придания ей блеска |
| 239. **Плюшевание кожи**Ндп. *Плюшовка кожи* | Обработка ворсовой или лицевой поверхности кожи на плюшевальном круге для придания ей бархатистости и блеска |
| 240. **Аппретирование кожи**Ндп. *Нанесение глянца на кожу* | Нанесение на поверхность кожи тонкой прозрачной пленки, придающей коже улучшенный внешний вид(Измененная редакция, Изм. N 1). |
| 241. **Закрепление покрытий на коже** | Обработка покрывной пленки на лицевой поверхности кожи закрепляющими материалами для повышения водостойкости, термостойкости и улучшения внешнего вида |
| 242. **Анилиновая отделка кожи** | Отделка кожи окрашиванием в ванне или барабане органическими красителями с последующим покрытием прозрачной аппретурой(Измененная редакция, Изм. N 1). |
| 243. **Полуанилиновая отделка кожи** | Отделка кожи анилинового крашения с дополнительным пигментированным покрытием для выравнивания окраски |
| 244. **Отделка кожи "Антик"** | Отделка кожи, предусматривающая двухцветный эффект на готовых изделиях в результате располировки верхнего контрастного слоя окраски |
| 245. **Отделка кожи "Флорантик"** | Отделка кожи с неравномерной окраской, контрастный слой которой нанесен в виде ярких световых пятен |
| ГОТОВАЯ КОЖА |
| 246. **Кожа с естественной нешлифованной лицевой поверхностью**(Измененная редакция, Изм. N 1) | Кожа, естественная лицевая поверхность которой не подвергается обработке абразивными материалами |
| 246а. **Кожа с естественной подшлифованной лицевой поверхностью**(Введен дополнительно, Изм. N 1) | Кожа, подвергающаяся обработке абразивными материалами, с естественной лицевой поверхности которой частично удалена мерея |
| 247. **Кожа со шлифованной лицевой поверхностью**(Измененная редакция, Изм. N 1) | Кожа, подвергающаяся обработке абразивными материалами, лицевая поверхность которой полностью удалена |
| 248. **Кожа для низа обуви винтового, гвоздевого методов крепления** | Кожа комбинированного дубления, выработанная из шкур крупного рогатого скота и конских хазов |
| 249. **Кожа для низа обуви ниточных и клеевых методов крепления**Ндп. *ПолувалПодошва Аго* | Кожа комбинированного дубления, выработанная из шкур крупного рогатого скота, свиных, верблюжьих и конских хазов |
| 250. **Кожа для рантов** | Кожа комбинированного дубления, выработанная из шкур крупного рогатого скота и свиных шкур без пол |
| 251. **Обувная юфть**Ндп. *Обувная юфтевая кожаЯловочная юфтьЯловая юфть* | Кожа для верха обуви комбинированного дубления, выработанная из шкур крупного рогатого скота, конских передин и свиных шкур с повышенным содержанием жирующих веществ |
| 252. **Термоустойчивая юфть**Ндн. *Термоустойчивая юфтевая кожа* | Кожа хромового дубления для верха обуви, выработанная из шкур крупного рогатого скота, пропитанная водными дисперсиями полимеров, жирующими веществами, отличающаяся термостойкостью и пониженной водопроницаемостью |
| 253. **Булгара** | Кожа, выработанная из шкур крупного рогатого скота или конских передин таннидного или комбинированного дубления, окрашенная в красный или черный цвет, используемая для изготовления национальной обуви |
| 254. **Мостовье** | Кожа, выдубленная таннидами, слегка прожированная, выработанная из шкур крупного рогатого скота, конских передин, используемая для изготовления вытяжки сапога |
| 255. **Кожа хромового дубления для верха обуви**Ндп. *Хром* | - |
| 256. **Кожа хромового дубления для верха бесподкладочной обуви** | Кожа, толщиной свыше 1,6 мм, выработанная из шкур крупного рогатого скота и свиных шкур |
| 257. **Опоек хромового дубления** | - |
| 258. **Выросток хромового дубления** | - |
| 259. **Полукожник хромового дубления** | - |
| 260. **Яловка легкая хромового дубления** | - |
| 261. **Бычок хромового дубления** | - |
| 262. **Кожа хромового дубления для верха обуви из сырья повышенных и тяжелых развесов** | Кожа для верха обуви, выработанная из шкур яловки средней и тяжелой, бычины легкой и тяжелой и бугая |
| 263. **Свиная кожа хромового дубления**Ндп. *Свиной хром* | - |
| 264. **Шевро** | Кожа хромового дубления для верха обуви, выработанная из козлины площадью не более 60 дм |
| 265. **Козлина хромового дубления** | Кожа для верха обуви, выработанная из козлины площадью более 60 дм |
| 266. **Шеврет** | Кожа хромового дубления для верха обуви и галантерейных изделий, выработанная из овчины |
| 267. **Жеребок хромового дубления** | - |
| 268. **Выметка хромового дубления** | - |
| 269. **Верблюжонок хромового дубления** | - |
| 270. **Конская передина хромового дубления**Ндп. *Конский хром* | - |
| 271. **Кожа собаки**Ндп. *Догшевро* | - |
| 272. **Лаковая кожа** | Кожа хромового дубления для верха обуви и галантерейных изделий с нанесением лакового покрытия или дублированная с лаковой пленкой |
| 273. **Велюр**Ндп. *Хромовая замша* | Кожа хромового дубления для верха обуви, одежды, перчаток и галантерейных изделий, полученная шлифованием лицевой поверхности или бахтармы |
| 274. **Нубук** | Кожа хромового дубления для верха обуви и галантерейных изделий, полученная шлифованием лицевой поверхности кожи абразивными материалами с мелкими размерами зерен |
| 275. **Подкладочная кожа** | Кожа минерального или комбинированного дубления, используемая для подкладки обуви |
| 276. **Галантерейная кожа** | Кожа таннидного, минерального или комбинированного дубления, используемая для галантерейных изделий |
| 277. **Кожа для одежды и головных уборов** | Кожа хромового дубления, используемая для пошива одежды и головных уборов(Измененная редакция, Изм. N 1). |
| 278. **Кожа для перчаток и рукавиц** | Кожа хромового дубления, выработанная из мелких шкур различных животных, пол свиных шкур и крупного рогатого скота |
| 279. **Сафьян** | Кожа таннидного дубления, выработанная из овчины или козлины, слабо прожированная и окрашенная в яркие цвета, используемая для верха национальной обуви |
| 280. **Замша** | Кожа жирового и формальдегидно-жирового способов дубления, используемая для изготовления деталей верха обуви, галантерейных изделий, перчаток, деталей музыкальных инструментов, технических и протезно-ортопедических изделий, выработанная из шкур северных оленей, овчины, козлины и опойка |
| 281. **Лайка** | Кожа алюминиевого дубления, выработанная из овчины, козлины, шкур собак |
| 282. **Кожа из спилка**Ндп. *Кожевенный спилок* | Кожа хромового дубления с искусственной лицевой и ворсовой поверхностью, выделанную из спиленного слоя шкуры.Примечание. Различают спилок лицевой и бахтармяный(Измененная редакция, Изм. N 1) |
| 283. **Шорно-седельная кожа**Ндп. *Шорно-седельный полувал* | Кожа комбинированного дубления, выработанная из шкур крупного рогатого скота, конских и свиных шкур, предназначенная для изготовления шорно-седельных изделий, людского и конского снаряжения, а также для ремешков и других мелких изделий |
| 284. **Сыромять** | Недубленая кожа, выработанная из шкур крупного рогатого скота, свиных шкур, шкур верблюдов и лосей солеванием, с последующим обильным жированием и разбивкой, предназначенная для изготовления шорно-седельных и технических изделий |
| 285. **Пергамент** | Высушенное обеззоленное голье, выработанное из свиных шкур и крупного рогатого скота, предназначенное для технических изделий и музыкальных инструментов |
| 286. **Техническая кожа** | Кожа растительного, хромового и комбинированного дубления, выработанная из шкур крупного рогатого скота, предназначенная для производства приводных ремней кожаных деталей к машинам и разнообразных технических изделий для различных отраслей промышленности |
| 287. **Фотокожа** | Кожа хромового дубления с естественной лицевой поверхностью, предназначенная для оклейки мехов камер фотоаппаратов и других приборов, выработанная из лицевого спилка овчины |
| 288. **Кожа для протезов** | Кожа хромового дубления для протезов, бандажей и других изделий(Измененная редакция, Изм. N 1) |
| ПОКАЗАТЕЛИ КАЧЕСТВА |
| 289. **Доброкачественность дубителей** | Показатель качества, характеризующийся отношением дубящих веществ в растительных дубителях ко всем водорастворимым веществам |
| 290. **Адстригентность** | Показатель качества, характеризующийся способностью органических дубителей необратимо связываться с гольевым порошком |
| 291. **Формирующая способность дубителя** | Показатель качества, характеризующийся способностью дубителя формировать объем кожи |
| 292. **Степень прокраса** | Показатель качества, характеризующийся отношением окрашенной дубителем толщины голья ко всей его толщине |
| 293. **Продуб** | Показатель качества, характеризующийся пробой на полное окрашивание дубителем поперечного разреза кожи |
| 294. **Казеиновое число** | Показатель качества, характеризующий активность ферментов |
| 295. **Основность минеральныхдубителей** | Показатель качества, характеризующийся заданным соотношением гидроксильных групп в комплексе минеральных дубителей |
| 296. **Продубленность хромовой кожи**Ндп. *Проба на "кип"* | Показатель качества, характеризующийся степенью усадки образца хромовой кожи при кипячении |
| 297. **Содержание окиси хрома** | Показатель качества, характеризующийся содержанием дубящих соединений хрома в выдубленной коже |
| 298. **Кислотность кожи** | Показатель качества, характеризующийся содержанием свободных кислот в коже, количественно выраженный значением рН хлоркалиевой вытяжки |
| 299. **Основность на волокне кожи** | Показатель качества, характеризующийся отношением хрома, связанного с гидроксильными группами, к общему количеству хрома в коже, выраженный в процентах |
| 300. **Гигротермическая устойчивость кожи** | Показатель качества, характеризующийся способностью влажной кожи сохранять прочность при повышенной температуре |
| 301. **Влагоемкость кожи** | Показатель качества, характеризующийся количеством влаги, содержащейся в коже после намокания в воде в течение 2 или 24 ч., выраженный в процентах от ее абсолютно сухой массы |
| 302. **Водопромокаемость кожи в статических условиях** | Показатель качества, характеризующийся временем промокания неподвижно закрепленного образца воздушно-сухой кожи, определяемым по изменению электропроводности кожи |
| 303. **Водопромокаемость кожи в динамических условиях** | Показатель качества, характеризующийся временем промокания при многократном изгибе образца воздушно-сухой кожи, определяемым по изменению электропроводности кожи |
| 304. **Водопроницаемость кожи в динамических условиях** | Показатель качества, характеризующийся количеством воды, пропускаемым промокшим образцом кожи при многократном изгибе |
| 305. **Водопроницаемость кожи в статических условиях** | Показатель качества, характеризующийся количеством воды, пропускаемым неподвижно закрепленным промокшим образцом кожи при создании разности давления по обе стороны испытуемого образца |
| 306. **Воздухопроницаемость кожи** | Показатель качества, характеризующийся способностью кожи пропускать воздух при создании разности давления по обе стороны испытуемого образца |
| 307. **Паропроницаемость кожи** | Показатель качества, характеризующийся способностью кожи пропускать пары воды при создании разницы в упругости паров по обе стороны испытуемого образца |
| 308. **Пароемкость кожи** | Показатель качества, характеризующийся способностью воздушно-сухой кожи поглощать пары воды, определяемые по увеличению массы испытуемого образца |
| 309. **Гигроскопичность кожи** | Показатель качества, характеризующийся способностью кожи поглощать пары воды из окружающего воздуха |
| 310. **Влагоотдача кожи** | Показатель качества, характеризующийся способностью увлажненной кожи отдавать влагу при высушивании ее на воздухе при нормальных условиях |
| 311. **Кажущаяся плотность кожи** | Показатель качества, характеризующийся отношением массы кожи к ее полному объему, включая объем пор |
| 312. **Истинная плотность кожи** | Показатель качества, характеризующийся отношением массы кожи к объему ее плотного вещества без пор |
| 313. **Пористость кожи** | Показатель качества, характеризующийся отношением объема пор в коже к общему объему кожи |
| 314. **Предел прочности при растяжении кожи** | Показатель качества, характеризующийся напряжением, возникшим в момент разрыва кожи при растяжении, определяемый отношением нагрузки при разрыве к площади поперечного сечения испытуемого образца |
| 315. **Прочность лицевого слоя кожи при растяжении** | Показатель качества, характеризующийся напряжением, возникающим в момент образования трещин на лицевой поверхности кожи при ее растяжении |
| 316. **Относительное удлинение при заданном напряжении кожи** | Показатель качества, характеризующийся отношением удлинения при заданном напряжении в миллиметрах к первоначальной рабочей длине образца в миллиметрах, выраженный в процентах |
| 317. **Устойчивость покрытия кожи к трению** | Показатель качества, характеризующийся устойчивостью покрытия кожи к истиранию |
| 318. **Устойчивость покрытия кожи к многократному изгибу** | Показатель качества, характеризующийся устойчивостью покрытия кожи к многократным деформациям |
| 319. **Термостойкость покрытия кожи** | Показатель качества, характеризующийся устойчивостью покрытия кожи к деформации при действии высоких температур |
| 320. **Гольевое вещество** | Белковое вещество кожи.Примечание. Основу белкового вещества составляет коллаген |
| 321. **Кожевое вещество** | Показатель качества, определяемый отношением разности масс навески кожи и некожевого вещества к массе навески кожи, выраженный в процентах.Примечание. К некожевому веществу относят сумму влаги, золы, жира, вымываемых водой органических и других недубящих веществ |
| 322. **Число продуба**Ндп. *Коэффициент дубности* | Показатель качества, характеризующий количество дубящих веществ, связанных с 100 г гольевого вещества, выраженный в процентах |
| 323. **Водовымываемые вещества**Ндп. *Вымываемые водой* | Вещества, извлекаемые водой, характеризующие связывание дубящих веществ и степень наполнения кожи водорастворимыми веществами |
| 324. **Несвязанные жировые вещества** | Жиры и жироподобные вещества, экстрагируемые из кожи органическими растворителями |
| 325. **Связанный жир** | Жиры и жироподобные вещества, непосредственно не извлекающиеся из кожи органическими растворителями |
| 326. **Остаточные несвязанные жировые вещества в юфти** | Жировые вещества в юфти после обработки ее "пылью", определяемые экстрагированием органическими растворителями |
| 327. **Органические связанные дубящие вещества** | Дубящие вещества, определяемые по разности между кожевым и гольевым веществом |
| 328. **Морозостойкость покрытия кожи** | Показатель качества, характеризующийся устойчивостью покрытия кожи к действию низких температур |
| 329. **Светостойкость покрытия кожи** | Показатель качества, характеризующийся отсутствием изменения цвета кожи при интенсивном воздействии света |
| 330. **Износостойкость кожи** | Показатель качества, характеризующийся устойчивостью кожи к износу |
| 331. **Температура сваривания образца кожи** | Температура, при которой начинается усадка образца кожи при нагревании ее в воде |

АЛФАВИТНЫЙ УКАЗАТЕЛЬ ТЕРМИНОВ

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
| **Адстригентность** | 290 |
| **Аппретирование кожи** | 240 |
| **Бахтарма** | 7 |
| **Бахтарма загрязненная** | 114 |
| **Бахтарма неотделанная** | 113 |
| **Безличина** | 77 |
| *Белек* | 57 |
| **Болячка** | 78 |
| **Борушистость шкуры (кожи)** | 102 |
| *Бронзирование* | 115 |
| **Бронзистость кожи** | 115 |
| **Бугай** | 50 |
| *Букет будителей* | 215 |
| *Букет жиров* | 179 |
| **Булгара** | 253 |
| **Быглость шкуры** | 112 |
| **Бычина** | 49 |
| **Бычок** | 47 |
| **Бычок хромового дубления** | 261 |
| *Валка сырья* | 184 |
| *Вальцовка кожи* | 237 |
| *Валяние сырья* | 184 |
| **Велюр** | 273 |
| **Верблюжонок хромового дубления** | 269 |
| **Вещества водовымываемые** | 323 |
| **Вещество гольевое** | 320 |
| **Вещества дубящие** | 158 |
| **Вещества дубящие связанные органические** | 327 |
| **Вещества жировые несвязанные** | 324 |
| **Вещества жировые несвязанные остаточные в юфти** | 326 |
| **Вещество кожевое** | 321 |
| **Влагоемкость кожи** | 301 |
| **Влагоотдача кожи** | 310 |
| **Водопромокаемость кожи в динамических условиях** | 303 |
| **Водопромокаемость кожи в статических условиях** | 302 |
| **Водопроницаемость кожи в динамических условиях** | 304 |
| **Водопроницаемость кожи в статических условиях** | 305 |
| *Водохлеб* | 38 |
| **Воздухопроницаемость кожи** | 306 |
| **Волнистость лакового покрытия кожи** | 116 |
| **Ворс кожи неровный** | 117 |
| **Воротистость шкуры (кожи)** | 103 |
| **Вороток** | 24 |
| **Выметка** | 41 |
| **Выметка хромового дубления** | 268 |
| *Вымываемые водой* | 323 |
| **Выравниватели при крашении кожи** | 176 |
| **Выросток** | 39 |
| **Выросток хромового дубления** | 258 |
| **Выхват** | 79 |
| **Выход голья** | 196 |
| **Гигроскопичность кожи** | 309 |
| **Гидрофобизация кожи** | 225 |
| *Глянцовка кожи* | 238 |
| *Голова* | 21 |
| **Голье** | 195 |
| **Грива** | 33 |
| **Грунтование кожи** | 224 |
| **Двоение голья (кожи)** | 197 |
| *Дернение* | 191 |
| **Доброкачественность дубителей** | 289 |
| *Догшевро* | 271 |
| **Дубитель-заменитель синтетический** | 169 |
| **Дубитель синтетический** | 168 |
| **Дубитель синтетический вспомогательный** | 171 |
| **Дубитель синтетический специализированный** | 170 |
| **Дубитель** | 165 |
| **Дубитель хромовый жидкий** | 167 |
| **Дубитель хромовый сухой** | 166 |
| **Дубление голья** | 202 |
| **Дубление голья алюминиевое** | 204 |
| **Дубление голья альдегидное** | 205 |
| **Дубление голья железное** | 209 |
| **Дубление голья жировое** | 210 |
| **Дубление голья комбинированное** | 213 |
| *Дубление голья красное* | 212 |
| **Дубление голья кремнекислое** | 206 |
| **Дубление голья лайковое** | 211 |
| *Дубление голья растительное* | 212 |
| **Дубление голья синтетическими дубителями** | 214 |
| **Дубление голья таннидное** | 212 |
| **Дубление голья титановое** | 207 |
| **Дубление голья циркониевое** | 208 |
| **Дубление голья хромовое** | 203 |
| *Желатинизация* | 99 |
| **Жеребок** | 40 |
| *Жеребок-сосун* | 40 |
| *Жеребок-уросток* | 40 |
| **Жеребок хромового дубления** | 267 |
| **Жесткость кожи** | 141 |
| **Жилистость шкуры (кожи)** | 104 |
| **Жир связанный** | 325 |
| **Жирование кожи** | 220 |
| *Жировка кожи* | 220 |
| **Закал** | 118 |
| **Закрепление покрытий на коже** | 241 |
| **Замины кожи** | 119 |
| **Замораживание шкуры** | 70 |
| **Замша** | 280 |
| *Замша хромовая* | 273 |
| *Замшевание голья* | 210 |
| *Запек* | 99 |
| **Заполистость шкуры (кожи)** | 143 |
| **Засолка шкуры врастил** | 71 |
| *Затеки* | 129 |
| **Зачес** | 106 |
| **Золение шкуры (голья)** | 190 |
| *Золка* | 190 |
| **Изменяемость цвета при растягивании кожи** | 121 |
| **Износостойкость кожи** | 330 |
| **Кантовка шкуры** | 193 |
| *Катка кожи* | 237 |
| **Кислотность кожи** | 298 |
| **Кожа галантерейная** | 276 |
| **Кожа для низа обуви винтового-гвоздевого метода крепления** | 248 |
| **Кожа для низа обуви ниточных и клеевых методов крепления** | 249 |
| **Кожа для одежды и головных уборов** | 277 |
| **Кожа для перчаток и рукавиц** | 278 |
| **Кожа для протезов** | 288 |
| **Кожа для рантов** | 250 |
| **Кожа с естественной нешлифованной лицевой поверхностью** | 246 |
| **Кожа с естественной подшлифованной лицевой поверхностью** | 246а |
| **Кожа со шлифованной лицевой поверхностью** | 247 |
| **Кожа подкладочная** | 275 |
| *Кожа пухлая* | 120 |
| **Кожа из спилка** | 282 |
| **Кожа лаковая** | 272 |
| **Кожа собаки** | 271 |
| **Кожа техническая** | 286 |
| *Кожа тряпичная* | 120 |
| **Кожа хромового дубления для верха бесподкладочной обуви** | 256 |
| **Кожа хромового дубления для верха обуви** | 255 |
| **Кожа хромового дубления для верха обуви из сырья повышенных и тяжелых развесов** | 262 |
| **Кожа хромового дубления свиная** | 263 |
| **Кожа шорно-седельная** | 283 |
| *Кожа юфтевая обувная* | 251 |
| *Кожа юфтевая термоустойчивая* | 252 |
| **Кожеедина** | 81 |
| **Козлина** | 42 |
| **Козлина хромового дубления** | 265 |
| *Конина* | 53 |
| **Консервирование шкуры** | 66 |
| **Консервирование шкуры мокросоленое** | 67 |
| **Консервирование шкуры пресно-сухое** | 69 |
| **Koнcepвирование шкуры сухосоленое** | 68 |
| *Концентрат* | 156 |
| *Короста* | 110 |
| *Косовка голья* | 194 |
| **Кнутовина** | 80 |
| **Конфигурация шкуры (кожи)** | 9 |
| *Коэффициент дубности* | 322 |
| **Крашение кожи барабанное** | 219 |
| **Крашение кожи покрывное** | 232 |
| **Крупон** | 17 |
| *Крупон свиной* | 20 |
| **Лайка** | 281 |
| **Лакирование кожи** | 233 |
| **Лапы** | 26 |
| **Лестницы на коже** | 128 |
| **Лизуха** | 105 |
| **Линии молочные** | 82 |
| **Лобаш** | 82 |
| **Ломина** | 83 |
| **Ломкость кожи** | 122 |
| **Лощение кожи** | 238 |
| **Линия шкуры белая** | 12 |
| **Линия шкуры (кожи) хребтовая** | 11 |
| **Лицо** | 5 |
| *Лицо* | 6 |
| **Маклак шкуры (кожи)** | 107 |
| **Маркость кожи** | 124 |
| **Масса парной шкуры** | 65 |
| **Материалы для нейтрализации кожи** | 174 |
| **Материалы для обезволашивания шкуры** | 153 |
| **Материалы для обеззоливания голья** | 154 |
| **Материалы кожи отбеливающие** | 175 |
| *Мездра* | 3 |
| **Мездра** | 4 |
| **Мездрение голья** | 192 |
| **Мездрение отмоченной шкуры** | 185 |
| **Мерея** | 8 |
| **Мерея неравномерная** | 130 |
| **Молеедина** | 84 |
| *Моржевина* | 110 |
| **Моржевистость шкуры (кожи)** | 110 |
| **Морозостойкость покрытия кожи** | 328 |
| **Мостовье** | 254 |
| *Мягчение* | 228 |
| **Мягчение голья** | 200 |
| **Мягчитель голья** | 155 |
| **Мягчитель голья концентрированный** | 156 |
| *Молочник* | 38 |
| **Накостыши на шкуре (коже)** | 111 |
| **Налеты минеральных солей на коже** | 126 |
| **Налеты на коже жировые** | 125 |
| *Намазка* | 189 |
| **Намазь** | 189 |
| **Намины кожи** | 127 |
| *Нанесение глянца на кожу* | 240 |
| **Наплывы на лаковой коже** | 129 |
| **Наполнение кожи полимерами** | 221 |
| **Наполнители для кожи** | 177 |
| **Нарезка лицевой поверхности кожи** | 235 |
| *Неблюй* | 45 |
| **Нейтрализация кожи** | 218 |
| **Непродуб кожи** | 131 |
| **Нестойкость к утюжке** | 151a |
| **Нетанниды** | 163 |
| **Нубук** | 274 |
| **Обезволашивание шкуры** | 188 |
| **Обезжиривание шкуры (кожи)** | 187 |
| **Облагораживание лицевой поверхности кожи** | 230 |
| **Обеззоливание голья** | 199 |
| **Обострители** | 152 |
| **Обрезка кожи плохая** | 148а |
| **Обрядка** | 63 |
| **Овчина** | 43 |
| *Овчина временная* | 43 |
| *Овчина молодняка* | 43 |
| *Овчина сезонная* | 43 |
| *Овчина старица* | 43 |
| *Овчина стуловая* | 43 |
| **Огузок** | 16 |
| **Окраска кожи неровная** | 133 |
| **Основность минеральных дубителей** | 295 |
| **Основность на волокне кожи** | 299 |
| **Опоек** | 38 |
| **Опоек хромового дубления** | 257 |
| **Ороговение** | 99 |
| *Оропон* | 156 |
| **Оспины** | 101 |
| **Осыпание покровной пленки на коже** | 132 |
| *Отволожка* | 227 |
| **Отделка кожи анилиновая** | 242 |
| **Отделка кожи "Антик"** | 244 |
| **Отделка кожи полуанилиновая** | 243 |
| **Отделка кожи "Флорантик"** | 245 |
| **Отдушистость кожи** | 134 |
| **Отбеливание кожи** | 216 |
| **Отмин кожи** | 151 |
| **Отмока шкуры** | 182 |
| **Отсутствие естественной мереи** | 147 |
| **Пароемкость кожи** | 308 |
| **Паропроницаемость кожи** | 307 |
| **Парша** | 86 |
| **Пашины** | 27 |
| **Пергамент** | 285 |
| **Переборка шкуры** | 183 |
| *Перед* | 29 |
| **Передина** | 29 |
| **Передина хромового дубления конская** | 270 |
| **Перепил кожи** | 135 |
| **Пикелевание голья** | 201 |
| **Пикель** | 157 |
| **Плотность кожи истинная** | 312 |
| **Плотность кожи кажущаяся** | 311 |
| **Плюшевание кожи** | 239 |
| *Плюшовка кожи* | 239 |
| **Поверхность кожи лицевая** | 6 |
| **Поверхность кожи лицевая искусственная** | 231 |
| *Подвялка кожи* | 223 |
| **Подвяливание кожи** | 223 |
| *Подошва Аго* | 249 |
| **Подсед кожи** | 136 |
| **Подрезь шкуры (кожи)** | 108 |
| **Подсолка шкуры** | 73 |
| **Подстрожка шкуры** | 186 |
| **Подтек на коже** | 137 |
| *Полосы молочные* | 82 |
| *Полувал* | 249 |
| *Полувал шорно-седельный* | 283 |
| **Полукожа** | 13 |
| **Полукожник** | 46 |
| **Полукожник хромового дубления** | 259 |
| **Полупередина** | 30 |
| **Получепрак** | 15 |
| **Полы** | 18 |
| **Пористость кожи** | 313 |
| **Порок шкуры (кожи)** | 76 |
| **Порошок гольевой** | 164 |
| *Порубы* | 128 |
| **Прелина** | 91 |
| **Предел прочности при растяжении кожи** | 314 |
| **Прессование кожи** | 234 |
| *Проба на "кип"* | 296 |
| **Провал аппретуры** | 145 |
| **Продуб** | 293 |
| **Продубленность хромовой кожи** | 296 |
| **Прокатка кожи** | 237 |
| **Промывка шкуры (кожи)** | 181 |
| **Прорезь шкуры (кожи)** | 109 |
| **Процент усола** | 75 |
| **Прочность лицевого слоя кожи при растяжении** | 315 |
| *Пушение кожи* | 229 |
| *Пыжик* | 45 |
| **Пятна ржавые** | 87 |
| **Пятна солевые** | 88 |
| **Разбивка сырья** | 184 |
| **Разводка кожи** | 222 |
| **Разделка краев, лап кожи плохая** | 148 |
| *Размездривание шкуры* | 185 |
| **Разномереистость шевро** | 144 |
| **Разноцветность кожи и покрывной пленки** | 146 |
| *Распиловка голья (кожи)* | 197 |
| *Рековка* | 228 |
| **Роговина** | 85 |
| **Рыбка** | 20 |
| **Рыхлость кожи** | 120 |
| **Садка кожи** | 138 |
| *Сатинирование кожи* | 234 |
| **Сафьян** | 279 |
| *Сбивка волоса* | 191 |
| **Светостойкость покрытия кожи** | 329 |
| **Свищ** | 89 |
| *Свищеватость* | 89 |
| **Сгонка волоса** | 191 |
| *Седина* | 139 |
| **Седловина** | 90 |
| *Серка* | 57 |
| **Серость окраски кожи** | 139 |
| *Сиварь* | 57 |
| *Синтаны* | 168 |
| **Склизок** | 37 |
| **Слон кожи лицевой** | 5 |
| **Смесь для кожи жировая** | 179 |
| **Смесь дубителей** | 215 |
| **Смолы дубящие** | 172 |
| **Снятие шкуры** | 59 |
| **Содержание окиси хрома** | 297 |
| **Соединения алюминия дубящие** | 161 |
| **Соединения титана дубящие** | 160 |
| **Соединения циркония дубящие** | 159 |
| **Спилок** | 198 |
| *Спилок кожевенный* | 282 |
| **Способность дубителя формирующая** | 291 |
| **Степень прокраса** | 292 |
| **Сторона мездровая** | 3 |
| **Строгание кожи** | 217 |
| *Строжка кожи* | 217 |
| **Сушка кожи** | 226 |
| **Строгание кожи неровное** | 140 |
| **Стяжка кожи** | 149 |
| **Сходы** | 25 |
| **Сыпь на лаковых кожах** | 150 |
| **Сыромять** | 284 |
| **Сырье бактериальное** | 96 |
| **Сырье боенское** | 60 |
| **Сырье кожевенное** | 1 |
| **Сырье кожевенное крупное** | 35 |
| **Сырье кожевенное мелкое** | 34 |
| **Сырье кожевенное свиное** | 36 |
| **Сырье рассевое** | 61 |
| *Съемка шкуры* | 59 |
| **Тавро** | 97 |
| **Танниды** | 162 |
| *Телятка* | 45 |
| **Температура сваривания образца кожи** | 331 |
| **Термостойкость покрытия кожи** | 319 |
| **Теклость волоса** | 100 |
| **Тиснение лицевой поверхности кожи** | 236 |
| **Тощесть** | 95 |
| *Травник* | 38 |
| **Тузлукование шкуры** | 72 |
| **Тяжка кожи** | 228 |
| **Увлажнение кожи** | 227 |
| **Удлинение при заданном напряжении кожи относительное** | 316 |
| **Укусы насекомых** | 92 |
| **Усол** | 74 |
| **Устойчивость кожи гигротермическая** | 300 |
| **Устойчивость покрытия кожи к многократному изгибу** | 318 |
| **Устойчивость покрытия кожи к трению** | 317 |
| *Утельга* | 57 |
| **Утяжелители** | 62 |
| **Участки шкуры (кожи) топографические** | 10 |
| **Участок припольный** | 19 |
| *Фасонирование голья* | 194 |
| **Фиксаторы** | 173 |
| **Фотокожа** | 287 |
| **Хаз** | 31 |
| **Хвост** | 28 |
| *Хром* | 255 |
| *Хром конский* | 270 |
| *Хром свиной* | 263 |
| **Хрупкость кожи** | 123 |
| **Царапина** | 142 |
| **Часть головная** | 21 |
| **Число продуба** | 322 |
| **Чепрак** | 14 |
| *Червоточина* | 81 |
| *Чесотка* | 106 |
| *Челка* | 21 |
| **Число козеиновое** | 294 |
| **Чистка лицевой поверхности голья** | 194 |
| *Шалага* | 95 |
| *Шашель* | 81 |
| **Шеврет** | 266 |
| **Шевро** | 264 |
| **Шероховатость лицевой поверхности кожи** | 130а |
| *Шея* | 24 |
| **Шкура** | 2 |
| **Шкура баранья** | 43 |
| *Шкура бугая* | 50 |
| **Шкура буйвола** | 51 |
| **Шкура верблюжат** | 44 |
| **Шкура комовая** | 93 |
| **Шкура конская** | 53 |
| **Шкура взрослого лося** | 56 |
| **Шкура молодняка оленей** | 45 |
| **Шкура моржа** | 58 |
| **Шкура взрослого оленя** | 55 |
| **Шкура ослов (мулов)** | 54 |
| **Шкура палая** | 94 |
| **Шкура парная** | 64 |
| **Шкура тюленя** | 57 |
| **Шкура яка** | 52 |
| **Шлифование кожи** | 229 |
| *Шлифовка кожи* | 229 |
| *Шпальт* | 198 |
| **Шпальтование голья (кожи)** | 197 |
| **Шпигель** | 32 |
| **Щеки** | 23 |
| *Экстракт хромовый* | 167 |
| **Эмульсия для кожи жировая** | 180 |
| **Эмульсия кожевенная** | 178 |
| **Юфть обувная** | 251 |
| **Юфть термоустойчивая** | 252 |
| *Юфть яловая* | 251 |
| *Юфть яловочная* | 251 |
| **Ярмо** | 98 |
| **Яловка** | 48 |
| **Яловка легкая хромового дубления** | 260 |

(Измененная редакция, Изм. N 1)

Текст документа сверен по:
официальное издание
М.: Издательство стандартов, 1995

Определение пороков натуральной кожи

При обработке изделий из натурального меха и кожи опасность проявления скрытых недостатков и дефектов особенно велика и определяется многими факторами, такими как: качеством исходного сырья, качеством выделки, качеством дубления, степенью вытяжки, особенностями обработки изделий в процессе чистки.

Особую опасность представляют собой изделия, которые изготовлены с нарушением технологий. В настоящее время, это изделия в основном из шкур молодняка и из шкур животных, выращенных по современным интенсивным западным технологиям, а также шкур отличающихся пониженными эксплуатационными характеристиками.

У таких изделий, как правило, отсутствует правильная и точная информация и символика с торговым знаком, условиями ухода за изделием, адрес и страна изготовителя. К сказанному выше относятся также и эксклюзивные изделия.

Пороки кож классифицируют по разным признакам.

В ГОСТ 3123 даны определения встречающихся на коже пороков.

К порокам кожи относят повреждения, обнаруживаемые при органолептической оценке (путем осмотра кожи с лицевой и бахтармяной сторон), уменьшающие использование ее площади и ухудшающие качество.

Пороки кожи делят на недопустимые и учитываемые по площади. Учитываемые по площади пороки разделяют на неизмеряемые и измеряемые в единицах длины и площади.

Неизмеряемые пороки определяют по специальным таблицам, приведенным в государственных стандартах и технических условиях. Остальные пороки, исключая недопустимые и неизмеряемые, обычно измеряют в единицах длины или площади. Неизмеряемые пороки кож определяют в соответствии с таблицей 2.

Таблица 2 - Неизмеряемые пороки кож

|  |
| --- |
|  |
| Наименование порока | Оценка,% |
| Местная садка лицевой поверхности, местная ломкость или подъем ворса на коже со шлифованной лицевой поверхностью | в одной точке | 5 |
| в двух точках | 25 |  |

К порокам, измеряемым по площади, относят такие, которые поражают участок кожи, а также пороки, расположенные на расстоянии не более 7 см друг от друга.

Для определения площади пороков их вписывают в наименьший прямоугольник, в границах которого должны помещаться все эти пороки.

Площадь пороков, вписываемых в прямоугольник, измеряют в квадратных сантиметрах, если меньшая сторона прямоугольника более 2 см. Если меньшая сторона прямоугольника равна или менее 2 см, порок считают линейным и измеряют в сантиметрах. Если стороны прямоугольника выходят за контуры кожи, пороки вписывают в несколько прямоугольников, не выходящих за пределы контура кожи, и считают за один порок.

При наличии на одном участке кожи двух или более пороков учитывают только тот порок, который дает большую площадь поражения.

При определении сорта необходимо определить:

-- величину всех пороков, измеряемых по площади, в квадратных дециметрах -- ?Qпл;

-- величину всех линейных пороков (?Qл) в квадратных дециметрах, вычисляемую по формуле ?Qл =?L 0,03, где ?L--общая длина линейных пороков, см; 0,03 -- коэффициент эквивалентности линейных и площадных пороков.



Общую площадь всех пороков ()в процентах вычисляют по формуле



Где S - площадь кожи, дм2;

Qн -оценка неизмеряемых пороков.

К наиболее часто встречающимся порокам кожи относят следующие.

*Воротистостъ*-- рельефно выраженные, резкие, глубокие складки и морщины на воротке кож из шкур крупного рогатого скота.

*Жилистость*-- ветвеобразный рисунок от следов кровеносных сосудов, видимый с лицевой стороны. Различают слабо и сильно выраженную жилистость.

*Жесткость*-- гремучесть при прощупывании кожи по площади. Жесткость местная обнаруживается на отдельных участках кожи, общая -- в любом месте чепрака и воротка.

*Заполистостъ*-- тонкость, рыхлость и увеличенная ширина пол по сравнению с полами нормальной кожи.

Изменяемость цвета при растягивании кожи -- несоответствие цвета грунта цвету покрывной пленки, проявляющееся при растягивании кожи с естественной лицевой поверхностью барабанного крашения.

*Лестницы на коже*-- параллельно расположенные углубления на бахтарме.

*Ломкость*-- трещины на лицевой поверхности, проявляющиеся при сгибании кожи. Ломкость может быть местная и общая.

*Молочные линии*-- полосы или линии различной степени рельефности на лицевой поверхности кожи (опойка). Молочные линии на воротке опойка при наличии плохо разглаженных рельефно выраженных полос оцениваются как воротистость.

*Налеты минеральных солеи*-- белые пятна неопределенной формы на лицевой поверхности, не исчезающие при нагревании и проявляющиеся после промывания.

*Налеты жировые*-- пятна, проявляющиеся при неправильном хранении и транспортировании.

*Наплывы на лаковой коже*-- неровности на ее лицевой поверхности.

*Неотделанная бахторма*-- неполное удаление подкожной клетчатки при изготовлении кожи.

*Непродуб*-- светлые непрокрашенные полосы в среднем слое толстых и плотных участков кожи.

*Неравномерная мерея*-- неоднородный, нанесенный с пропусками или внахлестку рисунок на лицевой поверхности кожи.

*Неровная (неравномерная) окраска*-- различная по оттенку окраска на разных участках кожи.

*Неровный ворс --*неравномерная высота ворса на коже.

*Неровное строгание*-- неравномерный перепад толщины по площади кожи.

*Отдушистостъ*-- отставание лицевого слоя кожи, обнаруживаемое в виде морщин на лицевой поверхности при сгибании ее лицевой поверхностью внутрь и не исчезающее после расправления кожи. Отдушистость в шевро и подкладочной коже из козлины называют пухлостью. Она характеризуется резким отставанием лицевого слоя от дермы и тряпичностью кожи. Метод определения изложен в ГОСТ 938.31.

*Осыпание покрывной пленки*-- растрескивание и отставание покрывной пленки, обнаруживаемые при трехкратном прокатывании рукой кожи, сложенной вдвое лицевой поверхностью внутрь.

*Перепил*-- утонение при двоении, не позволяющее выпускать кожу необходимой толщины.

*Плохая разделка краев и лап*-- неразглаженные складки и морщины на краях и лапах кожи.

*Подрезь*-- несквозной порез кожи со стороны бахтармы; глубокая подрезь равноценна сквозной прорези или дыре.

*Прорезь*-- сквозной порез кожи

*Пятна солевые*-- шероховатые бурые без личины на коже.

*Свищ*-- углубления, отверстия преимущественно на чепраке кож из шкур крупного рогатого скота, оленей, коз в результате повреждения личинками овода.

*Садка*-- трещины на коже с естественной лицевой поверхностью, проявляющиеся при ее испытании. Метод определения изложен в ГОСТ 938.27. Различают садку общую, если при испытании она выявлена более чем в двух точках, и местную, если она выявлена не более чем в двух точках.

*Стяжка*-- волнистые складки на лицевой поверхности кожи или морщины в виде сетки, маскирующей естественную мерею кожи.

*Сыпь на лаковых кожах*-- мелкие бугорки на лаковой пленке.

*Тощесть*-- дряблость, рыхлость и тонкость кожи.

*Хрупкость*-- проявляется в виде ломин глубиной более 1/3 толщины кожи.

ГОСТ 338, ГОСТ 337, ГОСТ 339, ГОСТ 316 и другими определены недопустимые и учитываемые по площади пороки каждого вида кож.

Маркировку, упаковку и хранение кож осуществляют в соответствии с ГОСТ 1023.

В зависимости от характера, площади и числа пороков, коней делят на I--IV сорта (ГОСТ 338). Сорт зависит от полезной (бездефектной) площади кожи. Не подлежат приемке кожи, показатели химических и физико-механических свойств которых не соответствуют нормам ГОСТ и ТУ.

Проверяют качество внешнего вида 100% кож в партии. Для проверки химических и физико-механических свойств отбирают три кожи от партии до 100 кож, пять кож от партии 100--625 кож. От партии более 625 кож число отбираемых кож (но не более 15 кож) вычисляют по формуле



качество товар трикотажный кожа мех

где *X*-- число кож в партии.

Первую кожу от партии отбирают произвольно, а последующие -- через одинаковое число кож, равное частному от деления общего числа кож в партии на число отбираемых кож. При получении неудовлетворительных результатов проводят повторные испытания на удвоенном числе кож, отобранных от той же партии. Результаты повторных испытаний распространяются на всю партию.

ГОСТ 938.0 предусмотрены участки кож для отбора проб, предназначенных для лабораторных испытаний.

*Общие требования к внешнему виду кож изложены*

*в ГОСТ 939, ГОСТ 485, ГОСТ 461, ГОСТ 1010 и других* *на соответствующие виды кож*

*Основные показатели качества кож*

Согласно ГОСТ 4.11 показатели, применяемые для оценки качества обувных кож, делят на три основные группы: 1) показатели надежности -- долговечности, 2) эргономические-- гигиенические (табл. 3.1), эстетические, характеризующие внешний вид.

К эстетическим показателям относят эластичность, отделку, структуру лицевой поверхности, которые характеризуют внешний вид. Их применяют в основном при характеристике качества новых видов кож.

В соответствии с ГОСТ 4.11 показатели качества кожи разделяют на две основные группы: общие, применяемые для всех классификационных группировок; специализированные, применяемые только для некоторых группировок.

Сортировка кожевенных материалов производится в соответствии с правилами, предусмотренными в специальных стандартах. Кожу относят к тому или другому сорту в зависимости от характера встречающихся пороков, их количества и расположения на коже. Показатели химического состава и физико-механических свойств, устанавливаемые лабораторным путем, при определении сортности кож не учитываются. Если партия кож не удовлетворяет нормам по химическому составу и физико-механическим показателям, предусмотренным в соответствующем ГОСТ, она считается недоброкачественной и сдаче и приемке не подлежит.

Государственные общесоюзные стандарты предусматривают разное количество сортов для различных видов кож. Например для хромовых кож, предназначенных для верха обуви, установлено семь сортов; для подошвенных и стелечных кож, юфти и подкладочных кож -- четыре сорта; для кожевенных сходов и кожевенного спилка -- три сорта.

Встречающиеся на коже пороки в большинстве случаев делятся на четыре класса:

1. К I классу относятся местные поражения кожи, совершенно недопустимые в выкраиваемых деталях обуви и поддающиеся измерению по длине или по площади.

2. Ко II классу относятся местные пороки, допустимые в менее ответственных частях выкраиваемых деталей или в менее ответственных деталях верха или низа обуви и поддающиеся измерению.

3. К Ш классу относятся пороки, недопустимые или частично допустимые в менее ответственных частях выкраиваемых деталей или в менее ответственных деталях обуви и не поддающиеся измерению.

4. К IV классу относятся пороки, абсолютно недопустимые в выкраиваемых деталях и характеризующие низкое качество кож в целом.

В качестве примера приведем разбивку по классам пороков подошвенных кож:

I класс -- болячки, подрези глубиной больше 1/4 толщины, дыры, незаросшие свищи, маклаки, прелины, ломины и т. п.

II класс -- безличины, молеедины, жировые пятна, темные пятна, дающие при изгибе трещины лицевого слоя, и т. п.

III класс -- сильно выраженная воротистость, стяжка лица, охватывающая до 50% площади чепрака, заполистость, отдушистость, непродуб местный, ломкость.

IV класс -- непродуб общий, хрупкость, отдушистость на чепраке, охватывающая свыше 50% его площади, значительная стяжка лица на площади, составляющей более 50% чепрака.

Перечень пороков, относящихся к какому-либо классу, определяется видом кожи и ее назначением. Перечень пороков у хромовых кож для верха обуви, отличается от перечня пороков, предусмотренных для юфти или для подошвенных кож.

У юфти, например, к IV классу относятся следующие пороки: садка общая, отдушистость, охватывающая 50% площади чепрака; непродуб общий; жесткость общая.

У хромовых кож для верха обуви к порокам IV класса относятся: садка общая; отдушистость на площади свыше 50%; значительная стяжка лица; общая ломкость искусственного лица; осыпание аппретуры; мохнатый ворс; изменяемость цвета при растягивании (в цветных кожах).

Наличие в коже пороков IV класса характеризует недоброкачественность кожи. Кожи, имеющие любой из пороков IV класса, сдаче и приемке не подлежат.

Пороки I и II класса оцениваются в баллах в зависимости от характера порока, размера его и топографического участка, на котором он расположен. Так, например, порок на чепраке оценивается большим числом баллов.

Оценка пороков III класса, которые не поддаются измерению, производится по таблицам. Таблицы и правила оценки пороков в баллах изложены для каждого вида кож в соответствующем ГОСТ на сортировку.

В зависимости от общей суммы баллов, полученных при оценке обнаруженных пороков I, II и III класса, кожу относят к соответствующему сорту. Количество баллов, которое определяет сортность, зависит от вида и назначения кожи.

Например, подошвенный чепрак толщиной свыше 4,5 мм относится к первому сорту, если имеющиеся пороки оцениваются в общей сумме не более чем 9 баллами; ко второму -- 45 баллами; к третьему -- 85 баллами; к четвертому -- если имеющиеся пороки оцениваются в общей сумме более чем 85 баллами. Количество баллов, определяющих сорт кож для низа обуви, зависит от вида и толщины кожи, а юфтевых кож -- от вида и размера. Количество баллов, определяющих сорт во всех основных видах хромовых кож для верха обуви, одинаковое.

4. Определить уровень снижения качества детского пальто из натурального меха (в %) при обнаружении следующих дефектов:

разрывы кожевой ткани меха длиной 4 см, расположенные в нижней части рукава;

один рукав шире другого на 5 мм.

Согласно таблицам потери качества швейных изделий из меха указанные дефекты влекут за собой следующие проценты потери качества:

- разрывы кожевой ткани меха длиной 4 см, расположенные в нижней части рукава -10%;

- один рукав шире другого на 5 мм - 5%

При наличии на изделии более одного дефекта (как в рассматриваемом случае) процент снижения качества устанавливается по наибольшему дефекту, т.е. оценка качества детского пальто из натурального меха производится по наиболее существенному дефекту - «разрывы кожевой ткани меха длиной 4 см».

Таким образом, в целом для детского пальто из натурального меха при наличии двух указанных дефектов общий процент потери качества составит -10 %.

Основными документами в которых рассматриваются потребительские свойства и показатели качества являются

ГОСТ 52584-2006 Одежда меховая. Общие технические условия

ГОСТ 8765-93 Одежда меховая и комбинированная. Общие технические условия

ГОСТ 5710-85 Одежда из овчины шубной и мехового велюра. Общие технические условия

ГОСТ Р 52585-2006 Одежда из меховых шкурок с отделкой кожевой ткани и шубной овчины. Общие технические условия