**18.04.2020 г.**

**Тема занятия:**

1. Особенности развития литературы и других видов искусства в начале XX века.

2. Жизненный и творческий путь А.А. Ахматовой.

*Задание:*

*Перейдите по ссылкам, прослушайте две лекции по темам занятия, выполните тестовые задания, отфотографируйте выполненную работу и направьте на мое имя в группе ЮТК ВКонтакте. Прочитайте стихи А.А.Ахматовой (по выбору).*

1. <https://resh.edu.ru/subject/lesson/3720/main/11569/>
2. <https://yandex.ru/video/preview/?filmId=9930345013660493980&text=инфоурок%20творчество%20Ахматовой&path=wizard&parent-reqid=1587121559738897-1728241068831662737912900-production-app-host-man-web-yp-185&redircnt=1587121570.1>

Тестовые задания.

1. Как по-настоящему звали поэтессу?  
а) Анна Версилова  
б) Анна Снегина  
в) Анна Суворина  
г) Анна Горенко

2. Найдите из какого стихотворения эти строки:  
Улыбнулся спокойно и жутко И сказал мне: «Не стой на ветру».  
а) «Смятение»  
б) «Приходи на меня посмотреть»  
в) «Сжала руки под темной вуалью…»

3. Данный цикл стихотворений А. Ахматовой был своеобразным «прошением на высочайшее имя», который она должна была написать, чтобы ее стихи снова были разрешены к публикации:  
а) «Слава миру»

б) «Тайны ремесла»  
в) «Реквием»

4. Анна Ахматова была почетным доктором этого университета:  
а) Гарварда  
б) Оксфорда  
в) Кэмбриджа

5. Кто из известных поэтов был мужем А. Ахматовой?  
а) А. Блок  
б) М. Шолохов  
в) Н. Гумилев  
г) О. Мандельштам

6. Название первого опубликованного сборника стихов А. Ахматовой:  
а) Четки  
б) Вечер  
в) Подорожник  
г) Anno Domini

7. Литературное направление, в котором развивалось поэтическое мастерство А. А. Ахматовой (в молодости)?  
а) футуризм  
б) акмеизм

в) имажинизм  
г) символизм

8. В «Мне голос был» (1917 г.) А. Ахматова выступила как:  
а) страстный гражданский поэт, который выразил голос интеллигенции, сделавшей выбор и оставшейся с родной страной,   
б) поэт, который понял и принял революцию,  
в) поэт, который не понял и не принял революцию

9. В поэме «Реквием», исполненной отчаяния и горя, А. А. Ахматова писала: «Муж в могиле, сын в тюрьме, Помолитесь обо мне…». Выберите, какой мотив творчества поэта был ярко выражен в поэме:  
а) гражданские мотивы,   
б) библейские мотивы,  
в) мотив Родины

10. Год публикации поэмы Анны Ахматовой «Реквием» в России?  
а) 1937 г.,  
б) 1952 г.,  
в) 1988 г.

11. Фамилию кого использовала Анна Ахматова в качестве псевдонима?  
а) Матери  
б) Бабушки

в) Прабабушки

12. В этот день умерла Анна Ахматова:  
а) 6 июня  
б) 5 марта

в) 25 августа

13. Основная тема ранних произведений А.А.Ахматовой:  
а) любовь   
б) строительство нового общества  
в) критика буржуазной морали  
г) природа

14. В какой из данных сборников вошло стихотворение А.А.Ахматовой «Песня последней встречи»:  
а) «Вечер»,  
б) «Четки»,  
в) «Подорожник»,  
г) «Белая стая»

15. С помощью каких поэтических средств А.А. Ахматова передает внутреннее состояние героев?  
Так беспомощно грудь холодела,  
Но шаги мои были легки.  
Я на правую руку надела  
Перчатку с левой руки.  
Показалось, что много ступеней,  
А я знала – их только три!  
а) символ  
б) портрет  
в) предметно-бытовая деталь   
г) пейзаж

16. Какая лирическая героиня у А. Ахматовой:  
а) Женщина, окружённая бытом, заботами сердца.  
б) Боец- революционер.  
в) Женщина, погружённая в чувства, интимные переживания персональной судьбы.

17. Определите, совпадает ли лирическая героиня А. Ахматовой с личностью автора:  
а) да,   
б) нет

18. Выберите, в чем А. Ахматова видит предназначение поэта?  
а) сохранить трагическую национальную память,  
б) быть «голосом» совести своего народа,   
в) быть «глашатаем», «главарем» своего времени

19. Какое количество стихотворений вошло в состав поэмы “Реквием”?  
а) 8  
б) 10  
в) 15  
г) 6

20. Цикл стихотворений А. Ахматовой, который она должна была написать, чтобы ее стихи снова были разрешены к публикации:  
а) «Слава миру»  
б) «Тайны ремесла»  
в) «Реквием»

21Эту поэму поэтесса писала 22 года:  
а) «Реквием»  
б) «Поэма без героя»  
в) «Бег времени»

22. Определите, кому хочет «установить» памятник А. А. Ахматова в «Реквиеме»?  
а) народу-победителю  
б) народному страданию  
в) себе  
г) новой власти

23. Вспомните, какое библейское имя употреблено в “Реквиеме”:  
а) Магдалина  
б) Иосиф  
в) Иов  
г) Суламифь

24. Вспомните, как назывался последний прижизненный сборник стихов А.А. Ахматовой?  
а) «Anno Domini»  
б) «Подорожник»  
в) «Бег времени»   
г) «Тростник».

25. У А. Ахматовой есть сборник стихов «Anno Domini», что переводится как «Лето Господне». Вспомните, у кого из русских писателей есть произведение с таким же названием?  
а) Н. Гумилева  
б) И. Шмелева  
в) А. Блока  
г) А. Твардовского

**ОСНОВНЫЕ ИСТОЧНИКИ**

Агеносов В.В. и др. Русский язык и литература. Литература. 11 класс. –

М.: 2014

Архангельский АН. и др. Русский язык и литература. Литература. 10

класс. – М.: 2014

Зинин С.А., Сахаров В.И. Русский язык и литература. Литература. 10

класс. – М.: 2014

Зинин С.А., Чалмаев В.А. Русский язык и литература. Литература. 11

класс. – М.: 2014

Курдюмова Т.Ф. и др. / Под ред. Курдюмовой Т. Ф. Русский язык и ли-тература. Литература. 10 – 11 класс. – М.: 2014

Ланин Б. А., Устинова Л.Ю., Шамчикова В.М. / Под ред. Ланина Б. А. Русский язык и литература. Литература. 10 – 11 класс. – М.: 2014

Лебедев Ю.В. Русский язык и литература. Литература. 10 класс. – М.:

2014

Литература: учебник для учреждений нач. и сред. проф. образования: в 2 ч. (Г.А. Обернихина, Т.В. Емельянова и др.); под ред. Г.А. Обернихиной .–

М.: 2013

Михайлов О.Н., Шайтанов И.О., Чалмаев В. А. и др. / Под ред. Журав-лёва В.П. Русский язык и литература. Литература. 11 класс. – М.: 2014.

Обернихина Г.А., Антонова А.Г., Вольнова И.Л. и др. Литература. Практикум: учеб. пособие. /Под ред. Г.А. Обернихиной. – М.:2012.

Сухих И.Н. Русский язык и литература. Литература. 10 – 11 класс. – М.:

2014

***ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ИСТОЧНИКИ***

Современная русская литература конца ХХ - начала ХХI века. – М.:

2011

Черняк М. А. Современная русская литература. – М.: 2010

***Интернет-ресурсы***

www.krugosvet.ru – универсальная научно-популярная онлайн-энциклопедия «Энциклопедия Кругосвет».

www.school-collection.edu.ru – единая коллекция цифровых образовательных ресурсов.

http://spravka.gramota.ru – Справочная служба русского языка.